

RECORDS-NEWSPAPER NO. 10

KÖLN MÜNSTER HAMBURG

Liebe Leute,

wieder ist ein halbes Jahr wie im Flug vergangen. Nicht zuletzt durch die nachhaltige Ablenkung diverser mittelschwerer Katastrophen: Serverausfälle, Lagerüberschwemmung beim Jahrhundert-Regen in Münster etc. brachten da kurzweilige Ablenkung. Mittlerweile ist alles wieder trocken und das Internet ist auch repariert, nichts hält also weiter auf... Hingewiesen sei auf die neuen Modern Action Records-Sachen und die diversen farbigen/exklusiven Releases - viel Spass und frohe Weihnachten! Team Green Hell sagt Danke für die Treue!

////////////////////////////LAGERVERKAUF////////////////////////

*Yardsale bei Green Hell Records

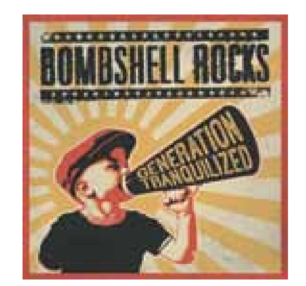
Am Sonntag dem **07.12.2014** ist es wieder soweit. Wir hauen Cheapos, 2nd Hand und reguläres Zeug zum Schleuderpreis raus - LPs, CDs, DVDs und Merch!
Das ganze findet in unseren heiligen Hallen an der Kleimann Brücke statt. Für die musikalische Unterhaltung sorgen die phantastischen

Freiburg (Turbostaaten aus OWL
Andalucia (Japandroids aus MS)
I Am The Architect (Postrock)

Wie immer ist der Eintritt frei und los geht's ab 12:00 Uhr. Für das leibliche Wohl ist natürlich auch gesorgt - mit Bier, Cola und anderen Schleckereien wird kräftig der versorgt. Und abends dann noch Sause mit Brause!



/////////////// EXKLUSIVE TONTRÄGER BEI GREEN HELL ///////////////



Bombshell Rocks - Generation col.LP/CD 17,90/13,90

-> tri-col. wax (exclusive Farbe in Europa!)
Das Comeback Album des Jahres mit Orginal Sänger! Lupenreiner Streetpunk mit dem absoluten Hymnen-Charakter! Schmissige Punkrockhymnen, die nicht aufgesetzt wirken und dazu der markige Gesang von Cedergran. Songs wie „Scars and Tattoos" oder „Poison Radio" machen Bock auf mehr. Street Punk Tipp!



Enabler - La Fin Absolue col.LP/CD 19,90/14,90

-> 100 Copies in exklusiver Green Hell-Farbe, orange!
LP kommt mit zusätzlicher CD! Absoluter HC-Punk Tipp! Man hört auch Trap Them und Converge raus, ebenfalls Szenegrößen wie Nails. Im Großen und Ganzen föhnen die 14 Songs ganz ordentlich - ein definitiver TIPP für alle Fans von deftigen & dreckigen Hardcores, der dir die Falten aus der Hose bügelt!

/// GREEN HELL @ DISCOGS ///

Findet über 17.000 Artikel (LPs/7"es und CDs), gebraucht sowie neu, auf der Green Hell-Discogs Seite - knapp 5000 zufriedene Kunden - 100% postive Bewertung, alles auf Lager und sofort lieferbar!



////// VINYL REPRESSED & BACKSTOCK//////

Artikel	Preis
ALONE IN A CROWD - S/T 7"	8,90
AMEBIX - ARISE (REMASTERED) LP	21,90
BEDHEAD - TRANSACTION, BEHEADED & WHAT FUN LPS	JE 25,90
BOUNCING SOULS - S/T COL.LP	24,90
BREACH - VENOM 2XLP	29,90
CATTLE DECAPITATION - TO SERVE MAN LP	21,90
CAVE IN - JUPITER 2XLP	29,90
EARTH - BEES MADE HONEY 2XLP	29,90
ELECTRIC WIZARD - LET US 2XLP	24,90
EXODUS - BONDED BY BLOOD LP	21,90
EXODUS - PLEASURES OF THE FLESH COL. LP	18,90
FREEZE, THE - FREAKSHOW LP	13,90
FUNERAL DINER - THE UNDERMARK LP	19,90
GRADE - UNDER THE RADAR LP	16,90
HOMEGROWN - KINGS OF POP LP	16,90
ISIS - IN ABSENCE OF TRUTH 2XLP	27,90
JAWBREAKER - 24 HOUR REVENGE LP	18,90
JIMMY EAT WORLD - STATIC PREVAILS 2XLP	31,90
JIMMY EAT WORLD - CLARITY 2XLP	31,90
JIMMY EAT WORLD - FUTURES 2XLP	31,90
KRISTOPHER ASTRÖM - NORTHERN, GO & LEAVING LPS	JE 18,90
LEATHERFACE - MINX LP	14,90
LED ZEPPELIN - I, II & III ALS OFFIZELLE LPS	JE 19,90
MARS VOLTA - AMPUTECHRE COL.2XLP	29,90
MENTAL - GET AN OXYGENE LP	14,90
MENZINGERS - CHAMBERLAIN WAITS LP	16,90
MINERAL - POWER OF FAILING 2XLP	27,90
MINERAL - END SERENADING 2XLP	27,90
MODEST MOUSE - LONESOME 2XLP AB	22,90
MOGWAI - COME ON DIE YOUNG LP-BOX	89,90
NICK CAVE - ABATTOIR BLUES 2XLP	26,90
NICK CAVE - KICKING LP	24,90
NICK CAVE - FIRST BORN LP	23,90
NICK CAVE - DIG, LAZARUS 2XLP	26,90
NICK CAVE - FROM HERE LP	23,90
NICK CAVE - YOUR FUNERAL 2XLP	26,90
NO MERCY - WIDESPREAD LP	29,90
OBLIVIANS - NEVER ENOUGH 10"	14,90
PISSED JEANS - SHALLOW LP+7"	18,90
RADON - 28 LP	14,90
RAW POWER - SCREAMS FROM LP	17,90
SLEATER KINNEY - KOMPLETTER BACKKATALOG	JE16,90
SMASHING PUMPKINS - ADORE 2XLP	31,90
SONIC YOUTH - DAYDREAM NATION 2XLP	26,90
WEEDEATER - 16 TONS LP	18,90
THRICE - IDENTITY CRISIS, ARITST...& VHEISSU LPS	AB 22,90

HARDTICKETS FÜR FESTIVALS 2015

VAINSTREAM ROCKFEST
ESTD. CELEBRATING 10TH ANNIVERSARY 2006
FACULTY OF PUNK, METAL & HARDCORE

EARLY BIRD TICKETS SOWIE TICKET+SHIRT BUNDLES BEI UNS IM SHOP ERHÄLTLICH!



3-TAGES TICKETS UND TICKETS+CAMPINGTICKET BUNDLES BEI UNS IM SHOP ERHÄLTLICH!

411 - COMPLETE DISCOGRAPHY 1990 - 92 COL. LP 14,90
[HC] Tipp! Komplette Diskographie der legendären Post-Hardcore Pioniere aus Orange County, CA! Lichtjahre voraus damals und auch heute noch frisch, in der unglaublichen Besetzung Dan O'Mahony am Gesang (No For An Answer, Carry Nation, Speak 714) mit Kevin Murphy (Farside, Headfirst), Josh Stanton (Farside) und Mario Rubalcaba (Rocket From The Crypt, OFF!, Earthless, The Black Heart Procession) als Backing Band. Das ist die Crème de la Crème in dem Bereich melodischen Hardcores! 16 Songs, limitiert auf 500 orangene Copies. (Workshed/2014)

ABWÄRTS - KRAUTROCK LP/CD JE 14,90
[80s Postpunk] Die neue Abwärts, immer noch mit Rod von den Ärzten und natürlich Frank Z als letztem Originalmitglied. An dieser Platte werden sich die Geister scheiden. Ich meine: auf dem Debut waren alle Songs total unterschiedlich, aber jeder für sich gut, zwingend. Diese Platte klingt leider so wie das Cover aussieht: man fragt sich permanent, was das denn nun soll. Muss tierisch nerven, wenn man immer an seinem Frühwerk gemessen wird... und so gefällt mir „Ein Bus wird kommen" am besten, klingt halt so wie früher! (Cargo/2014)

A GREAT BIG PILE OF LEAVES - HAVE YOU SEEN MY... 2XLP 21,90
[90s EMO] Erstmals 2010 auf CD rausgekommen, gibt es nun das Debut der Emo-Helden als 2xLP! FFO: The Promise Ring, Limbeck, Appleseed Cast. (Topshelf/2014)

AHRM - S/T LP 14,90
[Post HC] Das Trio aus Malmö bewegt sich sehr in Anlehnung an alte 80/90er DC Bands und hat sich dem Postpunk verschrieben. Dynamisch und druckvoll und zum Glück nicht zu poppig. Gelungenes Debut! (Stargazer/2014)

ALCOA - THANK YOU LP/CD JE 14,90
[Emo] Die Thank You EP nun auch auf Vinyl! Ursprünglich nur als CD verfügbar für Fans, die Defeater-Sänger Derek Archambault für seine Hüftoperation unterstützt haben. Akustische Coverversionen von: I Am the Avalanche, Blacklisted, Make Do and Mend und Elder Brother, außerdem eine neue Version des Fan Favourite „I Don't Mind" von „Empty Days & Sleepless Nights". Je nach Variante ist die B-Seite besiebdruckt oder geetcht. Neudeutsch rules! Derek geht es nun besser. Thank You! (Bridge Nine/2014)

ALLAH-LAS - WORSHIP THE SUN LP/CD 21,90/16,90
[60s] Das zweite Album baut auf denselben sehnsüchtigen Sound, den man von den Allah-Las kennt - eine Mischung aus West Coast Garage Rock, Latin Percussion und Electric Folk. Und man hört der Musik natürlich ihre Wurzeln in der Geschichte der Musikszene in LA an: Beach Boys, Love oder The Byrds sind einige Einflüsse, die man auch klar hört. Diesmal aber als richtiges Studioalbum und nicht live eingezimmert wie das Debut - aufgenommen in Los Angeles mit Dan Horne & Nick Waterhouse! (Innovative Leisure/2014)

ALT-J - THIS IS ALL YOURS LP/CD 22,90/16,90
[Indie] Das langerwartete Nachfolgealbum des vielumjubelten Debüts „An Awesome Wave" aus 2012 schickt sich an, nahtlos an den Erfolg des Erstlings anzuknüpfen. Wer das introvertierte Indiegeplucker mit dem fragilen Gesang bisher mochte, sollte zuschlagen! (PIAS/2014)

AMEBIX - ARISE (REMASTERED) 2XCD/LP 17,90/24,90
[HC] Remastertes Reissue des Klassikers! Das essentielle erste Ambebix-Album! Schleppender, doomiger, alles niederwalzender Hardcore-Crust mit einem Schuß Black-Metal á la Venom und politisch engagierten Texten. (Amebix/2000)

AMENRA - IIII 2XLP 21,90
[Düster] Auf „Mass IIII", dem zweiten Album der Band, verknüpfen AMENRA die Dringlichkeit von „Mass III" von 2005 mit dem Live-Ritual der sich langsam im Spannungsbogen aufbauen Drones, fetter Dynamik, tonlosem Gesang und schmerzerfüllten Schreien. Die Band explodiert mit seismischer Heaviness, baut ein fast schon euphorisches Crescendo auf und lässt sich auf die Atmosphäre des sicheren Triumphes ein. Das Album profitiert vom urwüchsigen Talent der Band, mannshohe, eindringliche Hymnen zu schreiben, die durchtränkt sich mit repetitiven Akkorden einer primitiven Kraft. „Mass IIII" ist fokussierter denn je voller Zwischentöne, Intelligenz und Dynamik. (Hypertension/2014)

AMENRA - AMENRA (2009 - 2014) BUCH 39,90
[Düster] 328 Seiten - 2 Kilo schwer, 24 x30 cm groß!
(CorBook/2014)

AMOEBAS - S/T LP 12,90
[Punk] Nach der Killer 7" jetzt ein 8-Song Album auf Modern Action Records. Cooler, rotziger spät 90er Punksound a la Stitches oder Prostitutes. (Modern Action Rec./2011)

ANAAL NATHRAKH - DESIDERATUM LP/COL. LP/CD 17,90/19,90/14,90
[Metal] Anaal Nathrakh sind die Spitze des extremen Metals: dieses Jahr versuchen sie, die Erde in die Sonne krachen zu lassen...obwohl, Moment mal: war das da gerade eine Melodie? Vielleicht werden die altersmilde, ich find's auf jeden Fall geil. 11 Songs! Buntes Vinyl ist silbern! (Metal Blade/2014)

ANCST - IN TURMOIL LP 11,90
[HC] Zusammenstellung fast aller veröffentlichten Songs des Berliner Kollektivs um Tom (Henry Fonda und Afterlife Kids): düsterer blackened Crust, dessen ruhigen Momente dazu taugen, das unweigerlich folgende Geblaste nur noch zu betonen. Trockenes Geschrei, Hummelflug an den Gitarren und ein rühriger Drummer, fürwahr! Fett. Auf 500 limitiert, die 100 weissen Platten sind bereits ausverkauft, das Ding wird schnell vergriffen sein! Die Songs stammen von der „Humane Condition"EP", von den Splits mit Hiveburner & Smutecni Slavnost, dem ersten Demo, Samplerbeiträgen und es gibt sogar einen ganz neuen. (Vendetta/2014)

ANDALUCIA - THERE ARE TWO LP 12,90
[Indie] Neue Band aus Münster auf den Spuren der 90er Indie-Heroen, genauer gesagt: ein Duo, das exakt genauso klingt wie die Japandroids! Irre. Auch Einflüsse von Sonic Youth und Dinosaur Jr sind ziemlich deutlich. (It's A Sic(!) Life/2014)

AND THE GOLDEN CHOIR - ANOTHER HALF LIFE 2XLP/CD 21,90/14,90
[Indie] 09.01.! Tipp! Tobias Siebert, bekannt als Sänger von Klez.E und Gitarrist von Delbo, außerdem Mitgründer des Labels Loob Musik und Produzent von Kettcar, Sport, Phillip Boa, Samba und Me And My Drummer, sei mit seinem Solo-Projekt den Fans der bisherigen Bands wärmstens ans Herz gelegt: die einzigartige, hohe Stimme über melodramatischem, vorwiegend akustischem Indiepop aus Percussion und Klavier, Mellotron, Harfe, Harmonium und Keksdosenbanjo, sehr schön! Wer die Bands nicht kennt: stell Dir vor, The Divine Comedy & Kate Bush hätten ein Kammer-Projekt und das wäre richtig gut. (Cargo/2014)

ANTEMASQUE - S/T LP/CD 22,90/15,90
[ATDI] Neue Band von den Wirrköpfen von At The Drive-In / Mars Volta! Omar Rodriguez-López and Cedric Bixler-Zavala! Zusammen! Soll wieder mehr nach vorne gehen und tut es offenbar auch, die ersten Hörbeispiele sind im Netz, die ersten ATDI-Jünger heulen, dass alles nicht so ist wie früher, aber ich find's super: prima Gitarrenarbeit, dynamisch nach vorne, melodisch und eingängig, deutlich mehr, als ich zu hoffen wagte! Man kann zufrieden sein! (Caroline/2014)

APERS, THE - CONFETTI ON THE FLOOR LP/CD 12,90/11,90
[PopPunk] Neues Album der holländischen Pop-Punk-Institution! (Monster Zero/2014)

APHEX TWIN - SYRO 3XLP/CD 31,90/14,90
[Tronix] Erstes Studioalbum als Aphex Twin von Richard D James seit 13 Jahren! Techno, Glitch, Jungle, Ambient - alles drin! Transparent, geschliffen, irgendwie neu. Der Mann ist uns allen voraus! Auf dem Cover eine detaillierte Liste mit allen Ausgaben: man kann nachlesen, welche Synths benutzt wurden, aber wie der diese seltsame Musik macht, weiß man deswegen noch lange nicht. (Warp/2014)

APOSTLES, THE - PUNK OBITUARY LP 18,90
[Punk] Ursprünglich 1986 auf dem Conflict Label Mortarhate Records erschienen! Für Fans von Crass und Conflict, 18 Songs, u.a. Worker's Autonomy Part One & Two, Breaking Barriers, The Sword, New Face in N16 usw. Essentieller Anarchy & Peace-Punk! (Beat Generation/2014)

ARABROT - I MODI LP 20,90
[Noiserock] 6 neue Songs! Von klassischer erotischer Kunst inspiriertes Konzept-Mini-Album! Gäste sind: Leute von Okkultokrati und Haust und Elektronika-Chamäleon Karin Park. Ich bin Fan, das ist Noise Rock, das sind Arabrot aus Norwegen! (Fysisk Format/2014)

ARIEL PINK - POM POM LP/CD 24,90/15,90
[Indie] Ariel Pink mit seinem ersten Solo-Album ohne Haunted Graffiti. „pom pom" ist das quietschbunte Mixtape eines tagträumerischen Pop-Prinzen geworden. Es wandelt zwischen psychedelischen, jazzigen und herrlich albernen Momenten hin und her und erinnert dabei ein wenig an das Großwerk der Indie-Spaßvögel von Ween: „The Mollusk". (4AD/2014)

AT THE GATES - AT WAR WITH REALITY LP/COL. LP 19,90/21,90
[Metal] Neues Brett aus Schweden! LP im Klappcover, auch als dunkelgrüne Vinylpressung (nur 500 Stück!) oder schwarze Doppel-10" (1000 Stück). 19 Jahre nach „Slaughter Of The Soul" kommt das Nachfolgealbum der Pioniere des Gothenburg Style Melodic Death Metal vom klassischen Line Up! Neben der einfachen CD Version gibt es das limitierte Mediabook mit 2 Bonustracks + Patch (lim. cd) und das Deluxe Artbook mit einer 4-Track Bonus CD + Bonus 5.1 Mix DVD-Video + Patch! (Century Media/2014)

ATLAS LOSING GRIP - CURRENTS COL. LP/CD 16,90/14,90
[SkatePunk] 16.01.15! Die dritte Platte der schwedischen Melody-Skatepunks mit den krassen technischen Skills! 14 Songs für Fans von A Wilhelm Scream. (Cargo/2015)

AUDACITY - MELLOW CRUISERS LP 12,90
[Garage] Die Jungs aus Fullerton liefern mit ihrem neuen Album einen heißen Anwärter auf eins der coolsten Garagen Punk-Alben 2014! Hier gibt es nicht die klassischen 3 Akkorde sondern jede Menge Rock'n'Roll. Fuzzige Weezer treffen auf Pop Punk treffen auf den Soul der Saints? 10 Songs und 29 Minuten später ist alles vorbei. (Taken By Surprise/2014)

AUXES - BOYS IN MY HEAD LP/CD JE 14,90
[Noiserock] Auxes, das Trio um Dave Laney (ex-Milemarker, Challenger) und Musiker von Kommando Sonne-nmilch, Airpeople, Honigbomber, Die Charts und Eniac, kehrt mit seinem absoluten Meisterwerk zurück. „Boys In My Head" vereint die Vorzüge der Vorgänger, ein umfassendes und tiefes Verständnis von Post-Punk und -Hardcore sowie Noise- und Indierock mit einer neuen und unerwartet heftigen Hinwendung zu einer Eingängigkeit, die man der Band kaum zugetraut hätte. (Gunner/2014)

BABOON SHOW, THE - EARLY YEARS 2005-2009 COL.LP 13,90
[Punk] 17 Punkrock-Songs der schwedischen Baboon Show aus den Anfangsjahren 2005-2009. Die Lieder stammen von den nur in Schweden und nur auf CD veröffentlichten Platten! (Plastic Bomb/2014)

BAD COP, BAD COP - BOSS LADY 7" 6,90
[GirlPunk] All Girl Punk-Kapelle! Irgendwo zwischen The Distillers, den Popappeal von Dance Hall Crushers und den Muffs oder Lunachicks! Die Girls wissen halt wie es gemacht wird - und das gleich vier mal! (Fat Wreck/2014)

BAPTISTS - BLOODMINES - LP/CD 19,90/16,90
[HCPunk] Was für ein Brett! Die zweite Platte der Jungs fräst eine fette Schneise durch die derzeitige HcPunk-Landschaft - lange Zeit hat mich nichts mehr so weggeblasen wie der technisch/metallische Uptempo-HC-Punk von Baptists! Absoluter Tipp! (Southern Lord/2014)

BASEMENT - FURTHER SKY 7" 9,90
[College] Spitze! Die neueste Single seit der famosen Colourmeinkindness LP von 2012 hat eine deutliche Schlagseite Richtung Dinosaur JR und Lemonheads: neben 2 eigenen Songs covern die Typen auch noch Suede's „Animal Nitrate". Passt! (Run For Cover/2014)

BASS DRUM OF DEATH - RIP THIS LP/CD 20,90/16,90
[Indie] Bass Drum Of Death die Dritte! Er entwickelt sein Garage-Rock-Konzept mit Hilfe der besten Elemente des amerikanischen Rock Undergrounds konsequent weiter! Für Fans von Wavves, Ty Segall, Black Lips, Thee Oh Sees, Jay Reatard und ähnlichen Künstlern. (Innovative Leisure/2014)

BATHS - OCEAN DEATH 12" 15,90
[Elektro] Die EP „Ocean Death" schließt sich an dieses Album nicht nur chronologisch an. Die fünf Tracks über 20 Minuten - ozeanisch dunkel, introspektiv, mit pulsierendem Minimal-Techno-Beat und spärlichem Gesang, dennoch sehr Popaffin - erinnern ein wenig an Four Tet oder Pantha Du Prince, sind aber wesentlich emotionaler. (Anticon/2014)

BECK - SONGREADER 2XLP 24,90
[Indie] Die 20-Song-Collection enthält exklusive Aufnahmen der „Song Reader"-Kompositionen von Jack White, Jeff Tweedy, David Johansen, Jason Isbell, Fun, Eleanor Friedberger und vieler anderer – darunter auch Beck selbst. (Caroline/2014)

BEN HOWARD - I FORGET WHERE WE WERE 2XLP/CD 29,90/17,90
[SingerSW] Toll! Der Nachfolger zum überaus beliebten Debüt „Every Kingdom"! Leidenschaftlicher & introvertierter kann man Singer- Songwritertum nicht in Songs bannen. (Island/2014)

BETON COMBO - SOUND 7" 7,50
[D-Punk] Deutschpunk-Tipp! Die EP kommt im Siebdruckcover plus im Siebdruckverfahren bedrucktem Innensleeve! Offizielle Nachpressung! Die Original EP von 1983 wird um die 70-80 Euro gehandelt. Die Beton Combo war eine deutsche Punkband aus dem Umfeld des KZ36 in West-Berlin. Sie war zur Zeit ihres Bestehens eine der wenigen bekannten Politpunk-Bands aus Berlin: den Song „Nazis Raus!" kennt nun wirklich jeder. (Static Age/2014)

BILLY TALENT - HITS 2XLP 21,90
[Alternative] Die übliche Weihnachts-Best-Of mit zwei nagelneuen Songs! („Kingdom of Zod" & „Chasing the Sun") (Warner/2014)

BJÖRK - BIOPHILIA LIVE 3XLP 42,90
[Kunst] Plus DVD! Drin ist, was drauf steht: die Performance des Multimediaprojektes. Da geht es richtig zur Sache! (One Little Indian/2014)

BLACK BOOK LODGE - TUNDRA LP 21,90
[Alternative] Achtung: heavy und groovend geht's hier mit Volldampf in Richtung alter QOTSA oder Tool! (Target/2014)

BLACK CLOUDS, THE - DREAMCATION LP 24,90
[Postrock] Schöner Spacerock zwischen Long Distance Calling und heftigen Explosions In The Sky! Hier die Produktion auch dann und wann... gute Platte! (Warner/2014)

BLACK MOTH - CONDEMNED TO HOPE LP 22,90
[Doom] Wem die Blues Pills zu hippiesk sind: bittesehr! Konsequent drückender und doomiger Riffrock um die gleichzeitig beißende und verführerische Stimme von Harriet Bevan. „Condemned To Hope" wurde wieder von Jim Sclavunos produziert und führt die kaleidoskopische Heavyness und den düsteren Stil von Black Moth auf ein Hochplateau des Riff-Wahnsinns: wie die kleine Schwester von Castle (der Band), aber sturer und stumpfer im Stil & Druck. (New Heavy Sound/2014)

BLONDE REDHEAD - BARRAGÁN LIM. LP/CD 25,90/16,90
[Indie] Die erstaunliche Entwicklung von Post-No Wave und Art Noise zu minimalistischem und charakteristischem Dream Pop nun hin zu...ja, was eigentlich? Auf dieser Platte wird die Essenz herausdestilliert, konsequent und genau. Das ist abstrakte Kunst! Blonde Redhead machen diese Musik, weil sie müssen. Weil sie nicht anders können. (Asawa/2014)

BLUES PILLS - S/T /CLEAR VINYL) 2XLP 23,90
[70sRock] Auf transparentem Vinyl! Das Full-Length Debut der Blues Rock Newcomer! Auf den Spuren von Janis Joplin und Led Zeppelin, man kann sich wirklich nicht vorstellen, dass das eine aktuelle Produktion sein soll. Tipp! (Nuclear Blast/2014)

BOARDS OF CANADA - HI SCORES LP/CD 20,90/13,90
[Elektronic] Lang gesuchtes zweites Werk der Brüder Sandison, erstmalig 1996 veröffentlicht. Re-recorded und re-mastered von den original DAT Tapes. (Skam/2014)

BOATS! - BLACK AND WHITE LP 14,90
[PopPunk] Astreine Debut LP der drei Pop-Punker aus Sacramento! Super catchy Garagenpunk im Stile rotziger Briefs oder Modern Pets! (Modern Action Rec./2014)

BOMBSHELL ROCKS - GENERATION TRANQUILIZED COL. LP/CD 16,90/14,90
[StreetPunk] Geen Hell Exklusive! Bei uns gibt es die auf 200 St. limitierte tri-col-ltd. LP (200 Kopien weltweit - 100 bei uns, 100 in den Staaten!) (Panic And Action/2014)

BONNIE PRINCE BILLY - SINGER'S GRAVE LP/CD 23,90/15,90
[Singer SW] Neues Album! „Singer's Grave A Sea Of Tongues" ist ein musikalisches Kleinod auf dem Bonnie Prince Billy 9 von 11 Songs aus dem 2011 erschienenen Studioalbum „Wolfroy Goes To Town" noch einmal überarbeitet und mit Hilfe von Mark Neves (Lambchop, Silver Jews) in Nashville aufgenommen und produziert hat. Kaum wiederzuerkennen, weil viel opulenter! (Domino/2014)

BRAID - NO COAST LP 14,90
[Emo] Die erste Braid LP in 16 Jahren! Und von den ersten klimperigen Gitarrentönen an unverkennbar die gleiche Band wie früher! Auch auf die Gefahr hin, mich zu

wiederholen: Old School Emo ist das neue Ding! Alle kommen sie wieder, und oft hat man Glück wie in diesem Fall: der Zahn der Zeit hat sich kaputtgebissen und es ist gar nichts passiert. Zwischen komplex und schmissig ist hier alles dabei, immer hochmelodisch und spannend gehalten, das gewisse Quicksand-in-Pop-Feeling ist immer noch da, alte wie neue Fans werden begeistert sein wie ich. (Topshelf/2014)

BRANT BJÖRK & THE LOW DESERT PUNK BAND - BLACK POWER LP 21,90
[Desertrock] Neues Ding vom Ex-Kyuss-Mann! Mit seiner exzellent besetzten Low Desert Punk Band lässt Björk die sengende Hitze Nevadas in seinen Songs flirren, zudem schrubbt er seine Gitarre durch allerlei psychedelische Effektpedale und mischt gekonnt Stoner Rock, Blues und Doom-Anleihen zu einem fiebrig-dunstigen Gebräu. Die Wüstenrockband hat ihre Oase erreicht. (Napalm/2014)

BRAT FARRAR - 2 LP LP 14,90
[Garage] Zweite LP des DIY Königs! Direkt aus dem Melbournschen Schlafzimmer rumpelt sich der Frontmann von Digger and the Pussycats, Russian Roulettes und Kamikaze Trio in unsere Herzen: irgendwo zwischen Wipers 1979 und Big Blacks Atomizer mit diesem typischen Kniff. Eine One Man Show mit einem perfekten Mix aus „Blood Visions"-Ära Jay Reatard, Wire, Butthole Surfers und The Spits. Kult! (P.Trash/2014)

BREACH - VENOM 2XLP 29,90
[Neurosis] Vinyl-Reissue! Auf „Venom" machen Breach da weiter, wo sie mit „It's me god" aufgehört: düsterer Hardcore mit morbid-melodischen Harmonien und rauhem, heiserem Gesang, teils straight forward gespielt, teils auch kompliziert und voller Breaks. Auch wenn die Schweden mittlerweile ihren eigenen Sound gefunden haben und eigentlich mit keiner anderen Band zu vergleichen sind, würde ich deren neuere Alben allen ans Herz legen, die ein Faible für Bands wie Neurosis, Damnation, New Day Rising, ... haben. Fantastische Band. (Apocaplexy/1999)

BREAKOUT - TRUE CRIME 7" 6,50
[HC] Zweite Single, 5 Songs, knappe und basslastige UK-Punk trifft auf US-Hardcore-Walzen der Band aus Austin/TX. Stumpf und eingängig, für Fans von Antidote, den Murder Junkies, Negative Approach oder The Ruts. (Grave Mistake/2014)

BROILERS - ICH WILL HIER... 7" 7,50
[Punk] Letzte Copies! Neben dem Titeltrack gibt es die beiden nicht auf dem Album enthaltenen Songs „An die Verlorenen" und „Ende in Tränen". (Century Media/2014)

BROKEN BONES - DEAD & GONE LP 15,90
[HC] Jaaa, richtig gelesen - die Broken Bones schenken uns vier brandneue Songs! Old School HC mit einer Prise Thrasher! Mit Siebdruck auf der B-Seite. (Foad/2014)

BROTHERHOOD - TILL DEATH LP 22,90
[HC] Sorgfältig remastered von Brad Boatright plus 32seitiges Booklet im 7" Format! Seattle Straight Edge Klassiker von 1988, rau, kathartisch, angepisst! (Southern Lord/2014)

BRUTE´N´BOTTLED - KIDS OF YESTERDAY 7" 6,90
[StreetPunk] Neue 7" des sympathischen Streetpunk-Trios aus Münster. 4 abwechslungsreiche Songs irgendwo zwischen US-Westküsten Punk und Ostküsten HC. Kommt mit Button und Downloadcode. (Ring Of Fire/2014)

BUM CITY SAINTS - RIDE THE STORM 7" 5,90
[HC-Punk] Schöne Old-School 80er HC-Punk-Platte. Echt fix und angepisst! Erfrischend, dass es ausnahmsweise mal kein Streetpunk oder Oi auf PP gibt! (Pirate Press/2014)

BUSTER SHUFFLE - NAKED LP+CD/CD 16,90/14,90
[Ska] Hier gibt es wieder eine spielerische Fusion von Ska und Indie-Pop (man stelle sich Madness gekreuzt mit Blur vor) mit herrlich boshaften Lyrics und authentischem Rock-and-Roll-Sound. (People Like You/2014)

CAPSIZE - THE ANGST IN MY VEINS LP/CD 16,90/14,90
[ModernHC] Schmissiger Modern Hardcore aus San Diego - angepisst, melodiös und infektiös! FFO: Touche Amore, Comback Kid & CO. (Equal Vision/2014)

CARCASS / GODFLESH - EARACHE PEEL SESSIONS COL. LP/LP 21,90/19,90
[Metal] Legendäre Peel Session mit acht Carcass Songs und vier Godflesh-Brechern! (Earache/2014)

CARDIAC ARREST - IN THE MOUTH OF MADNESS LP 12,90
[HC] Erste LP der sauguten HC-Band! Nach über 8 Jahren Funkstille gibt es 12 neue Lieder, welche erneut überzeugen. Wütender, schneller, abgefuckter No frills early 80s Hardcore im früh 80er Boston Gewand a la Negative FX, F.U.'s oder Jerry's Kids... auch live ein Abriss! (Even Worse/2014)

CARIBOU - OUR LOVE LP/CD 19,90/16,90
[Indie] Das neue Album ist Dan Snaith's große, überschwängliche Soul-Platte geworden. Soul in einem weiten, transzendentalen Sinne. Eine Platte für morgens, eine Platte für abends, eine Platte für nachts. Ein spielerischer Mix aus digital mutierten Hip-Hop-Beats, futuristischem R&B, House Basslinine und Pop-Potential. (City Slang/2014)

CATHOLIC GUILT - S/T LP 11,90
[HCPunk] Sehr junge Band aus Graz, die es schafft, gleichermassen nach Die Kreuzen zu klingen (die Gitarrenarbeit!) wie nach frühen Freeze oder gar Poison Idea! Mehr 80s Style geht nicht, saugut gemacht, live sehr überzeugend, und in erster Linie schön nihilistisch, die interessieren sich für gar nichts. Mit Recht! Dichter dran kommt man heutzutage nicht mehr, das ist die beste HC-Band in 2014, Punkt. (Phobiact/2014)

CAVALERA CONSPIRACY - PANDEMONIUM LP 21,90
[Sepultura] Wenn es um Entschlossenheit und Unbeugsamkeit geht, so macht den Cavalera-Brüdern Max und Igor niemand etwas vor. Auf dem dritten Album prügeln sich die ex-Sepulturas zusammen mit dem Soulfly-Gitarristen Marc Rizzo und neuerdings Converge-Basser Nate Newton durch absolut zeitlosen Death/Thrash, fast Groove-frei, meistens schnell & Richtung Grindcore schielend. Geil! (Napalm/2014)

CHELSEA WOLFE - APOKALYPSIS LP/CD 24,90/14,90
[Caverock] Chelsea Wolfes sich stetig weiterentwickelnder Electric Folk ist eine wärmende Kraft, die sich um den Hörer wickelt, ihn ermutigt und auf der Suche nach Triumph ist. Ihre Stimme ist abwechselnd eindringlich und tröstend mit Worten, die die dunklen Ecken des Lebens erleuchten, um die unerwartete Wahrheit und Schönheit zu erleuchten, die sich dort versteckt. (Sargent House/2014)

CJ RAMONE - LAST CHANCE TO DANCE LP/CD 16,90/14,90
[Punk] Zweite Solo LP! Mit Steve Soto und Dan Root von den Adolescents sowie der Social Distortion-Drummer David Hidalgo Jr.! „Last Chance To Dance" steht in der Tradition von CJs musikalischer Herkunft und ist ein Fest für Freunde des klassischen melodiösen amerikanischen Punkrocks. (Fat Wreck/2014)

CJ RAMONE - UNDERSTAND ME? 7" 6,90
[Punk] 2 Songs (Fat Wreck/2014)

CLICKCLICKDECKER / PETULA - SPLIT 7" 6,90
[Indie] Limitierte Splitsingle (500) mit zwei brandneuen und exklusiven Songs der befreundeten Künstler - (Audiolith/2014)

CODE ORANGE - I AM KING LP/CD 14,90/12,90
[HC] Ex-Code Orange Kids! Der Titelsong klingt ein bisschen so, wie ich mir eine Nagelbombe vorstelle: unvorhersehbar, ultragemein und es tut weh. Unorthodoxer und schwer zu definierender Lärm für Fans von Oathbreaker, Kylesa und His Hero Is Gone! Aufgenommen von Kurt Ballou in den God City Studios. (Deathwish/2014)

COLARIS - RENEWAL 2XLP 18,90
[Postrock] aus dem Saarland... Gatefoldsleeve und 180 Gramm! (Narshardaa/2014)

COLD WORLD - HOW THE GODS CHILL LP/CD 14,90/12,90
[HC] Wer Biohazard, Life Of Agony, Blacklisted oder Terror schätzt, wird auch an der Hardcore-Band Cold World eine große Freude empfinden. 13 brachial nach vorne stürmende, lautstarke Powerriegel, die sich vielgestaltig um Haken und Ösen winden, aber trotzdem erfrischend klar klingen. (Deathwish/2014)

CORAL, THE - THE CURSE OF LOVE LP/CD 25,90/16,90
[Indie] Mystisch-Psychedelisches Folk Album, das bereits 2006 auf einem 8-Spurrekorder aufgenommen wurde! Endlich veröffentlicht, während die Band immer noch auf Eis liegt. Spitzensound und definitiv ein Ohr wert! (PIAS/2014)

CRAMPS, THE - BLUES FIX E.P. 10" 15,90
[Cramps] Erstmalig auf Vinyl! Vier Coversongs! (Big Beat/2014)

CRETINS - STRANGERS LP/CD 21,90/16,90
[Metal] Nach langen 6 Jahren melden sich die kalifornischen Grindcore/Death-Metaller Cretin mit einem neuen Album „Stranger' zurück. Es eine wunderbar pervertierte Homage an die glorreichen Proto-Grind Tage und die Ursprünge von Death Metal! Darauf haben Cretin die Lo-fi Qualitäten von Repulsion, Autopsy und der frühen Napalm Death perfektioniert. Ihre gewaltigen Gitarren, Grind-Grooves und rauen Ausbrüche mit brutal stechenden und völlig abgedrehten Gesang und Texten überzeugen die Fans des Genres auf ganzer Linie. Ein Tipp für alle Fans von Repulsion, (frühe) Napalm Death, Carcass, Autopsy, Exhumed, Possessed (Relapse/2014)

CRIMINAL INSTINCT - FEVER 7" 5,90
[Hardcore Punk] aus Atlanta, 7 feiste Old School Mosh Nummern mit angezerrtem Gesang zwischen Breakdown und S.F.A. (Solid Bond/2014)

CRUEL HAND - THE NEGATIVES LP/CD 16,90/14,90
[HC] Whhhoooo... neue Scheibe der Jungs! Best of all HC World, hier gibt's die Breitseite an Mosh, Speedmetal-Attacken und Breakdowns, allerdings nicht unmelodisch. (Hopeless Records/2014)

CULT OF YOUTH - FINAL DAYS LP/CD 19,90/14,90
[Indie] Auf ihrem dritten Album für Sacred Bones tauchen Cult Of Youth noch einmal tiefer in ihren vom Punk beeinflussten Psych-Neofolk ein und erschaffen ein ‚post-industrielles Pet Sounds". Mit akustischen und elektronischen Instrumenten und einer extensiven Tribal Rhythmussektion legen Cult Of Youth alle ihre Karten auf den Tisch und kredenzen ihr Opus Magnum. (Sacred Bones/2014)

DADS, THE - I'LL BE THE TORNADO LP/CD 16,90/9,90
[Emo] Spitze! Emo-Schrammel-Platte des Duos John Bradley (Drums & Vocals) & Scott Scharinger (Gitarre & Bass)! Zwischen Mineral, American Football, The Promise Ring, Owls, Braid und Modest Mouse oder Les Savy Fav! (6131 Records/2014)

DAMIEN RICE - MY FAVOURITE FADED 2XLP 22,90
[Indie] Neue Scheibe des Iren - nach 8 Jahren Funkpause gibt es Slomo Power-Balladen im Bombast-Feel. Produziert von Rick Rubin (Warner/2014)

DARKEST HOUR - S/T CD 16,90
[Metal] Neue Scheibe! (Sumerian/2014)

DEAD BROTHERS, THE - BLACK MOOSE LP+CD/CD 16,90/14,90
[Garage] Düsterer Country Folk mit Polka- und Tango- Einflüssen, Trauermarsch, Klezmer, Swing und Chansons! Irgendwo zwischen Waits, Cave, Giant Sand und Williams, oder Bonnie Prince Billy, aber noch ursprünglicher instrumentiert, so düster & romantisch, dass ich Mühe habe, Vergleiche zu finden. (Voodoo Rhythm/2014)

DEAD END PATH - SEANCE & OTHER SONGS LP 14,90
[HC] Tougher Hardcore an der Grenze zum Metal aus Pennsylvania! Nachfolger zur 2011er „Blind Faith" mit deutlichen Death Metal-Einflüssen. Allein der Gesang ist offensichtlich an Chuck Schuldiner (R.I.P.) von Death angelehnt. Einige schräge Passagen lockern das Midtempo-Mosh-Schlachtfest auf: insgesamt fett, böse und morbide! LP kommt mit Download. (Triple B/2014)

DEATHTRIP - DEEP DRONE MASTER LP/COL. LP/CD 17,90/20,90/14,90
[Metal] Diese Riffs! Diese Stimme! Ein eiskaltes Schaudern, das wir alle vermisst haben! Norwegischer, minimalistischer Black Metal nach der Spielart der Neunziger neu erweckt vom Szenegründer Snorre Ruch von Thorns. Philosophisches Grübeln und animalistische Ausbrüche über schräge, schneidende und ganz und gar vertraute Riffs aus dem Stall von Celtic Frost/Bathory, in dem sich die Noten in immer tiefere Höhlen stürzen. Im Hinblick auf den Zustand des Black Metal ist es erfrischend düster, das einzig Wahre zu Ohren zu bekommen, das hier von Titanen der Originalszene serviert wird. Von dem Mann, dessen gequälte, surreale und aufklärerische Texte wir erwarten und lieben. (Svart/2014)

DEERHOOF - LA ISLA BONITA LP 17,90
[Indie] Schuld sind die Ramones! „La Isla Bonita" soll jetzt für alle da sein, eine groovende Punkscheibe, die laut NEIN schreit, das aber so lebensbejahend, dass man sofort tanzen möchte. Danke Deerhoof, danke Ramones! Das Vinyl erscheint mit Downloadcode. (Altin Village/2014)

DEFTONES - COVERS LP 24,90
[Alternative] Eigentlich zum RSD11 rausgekommen, gibt es hier diverse B-Seiten Coverversionen - u.a. von The Cars, The Smiths, Sade, The Cardigans, Duran Duran, The Cure & Lynyrd Skynyrd. (Warner/2014)

DELAY - CIRCLE CHANGE LP 14,90
[PopPunk] Delay aus Columbus, Ohio's legen mit „Circle Change" ein cooles Album zwischen 90s Indie und melodischen Pop-Punk. (Salinas/2014)

DER MANN - WIR SIND DER MANN LP+CD 21,90
[Indie] Der Mann ist die Nachfolgeband von Die Türen mit Malerfreund Helmut Kraus. Musikalisch bewegt man sich natürlich zwischen Musik und Kunst! (Staatsakt/2014)

DIE STERNE - FLUCHT IN DIE FLUCHT LP+CD/CD 18,90/16,90
[H-Schule] „Flucht in die Flucht" aber meint im Geiste der goldenen 60ies-Psychedelia durchaus auch die Reise nach innen: In den „Inner Space", um auch mal Can zu zitieren. Das geschieht aber nicht als improvisierendes Kollektiv, sondern als Song-schreibendes Narrativ: Als Band. Die Sterne sind zurück. Was für ein Glück! (Staatsakt/2014)

DIGGER BARNES - FRAME BY FRAME LP 18,90
[alt.Country] Digger Barnes meldet sich zurück mit 10 neuen Tracks. „Frame By Frame" ist das bereits dritte Studioalbum des in Deutschland lebenden Songwriters. (Hometown Caravan/2014)

DJ KOZE - REINCARNATIONS PART 2 2XLP 24,90
[Elektro] Nun erscheint mit Reincarnations Pt 2, nach Reincarnations - The Remix Chapter 2001-2009 und Music Is Okay (2000), die dritte große Werkschau des Remix-Virtuosen DJ Koze. (Pampa/2014)

DOWNFALL OF GAIA - AEON UNVEILS THE... 2XLP/DIGI-CD 22,90/14,90
[Doom] Die Neue! Soundtrack zur Apokalypse für Freunde von Neurosis oder Wolves In The Throne Room, Kenner wissen Bescheid: dieser tiefschwarze Lavastrom walzt alles nieder. (Metal Blade/2014)

DOWNTOWN STRUTS, THE - HOPE YOU'RE DOPE 12" EP 14,90
[Punk] Brandneue 5 Song 12" der Chicago Streetpunks. (Pirates Press/2014)

DRUNK MOTORCYCLE BOY - S/T LP 12,90
[D-Emo] Das hier ist frischer Punkrock aus Bremen, mit unfrischen Gesichtern (hehehe), nämlich alten Bekannten von El Mariachi und Balboa Burnout. Musikalisch geht's auf die Reise in die 90er... Hüsker Dü, Sugar, Creetins und frühe Foo Fighters... wilde Mischung, klingt aber geil! (Drunk Motorcycle Boy/2014)

DUESENJAEGER / COUNTDOWN TO ARMAGEDON - SPLIT 7" 5,90
[DüsenEmo] Duesenjaeger teilen sich zum ersten Mal ein Release mit einer internationalen Band: CTA aus Seattle! Die Punks haben hier ihren Killing Joke-Wave-Einschlag noch weiter ausgebaut und präsentieren einen ungemein eingängigen Düster-Hit! duesenjaeger machen das gleiche wie immer mit einer Spur mehr Nachdruck. Am feinen Layout kann man schon ablesen, dass beide Bands gar nicht so weit auseinander liegen wie man zunächst meinen könnte, da die Stimmung typisch für beide ist. Reste der Tour Single! (Grabeland Schallfolien/2014)

DWARVES,THE - INVENTED ROCK N ROLL LP/CD 16,90/14,90
[Punk] Niemand verpackt Obszönitäten und Perversion so charmant wie Dwarves Mastermind Blag Dahlia! Der Mittelfinger wird nach ganz oben gehalten, das Songwriting ist gewohnt eingängig und mit der gekonnten Produktion haben die Vier Irren niemals besser geklungen. (Recess/2014)

EARTH - PRIMITIVE AND DEADLY 2XLP/CD 26,90/14,90
[Indie] Das erste Earth Album mit Gesang, seit Kurt Cobain auf ihrer Debüt-EP sang! Mark Lanegan (QOTSA, Screaming Trees) singt auf zwei Songs des Albums, während Rose Windows-Sängerin Rabia Shaheen Qazi „From The Zodiacal Light" mit ihrer Stimme veredelt. Außerdem mit an Bord: Brett Netson von Built To Spill. (Southern Lord/2014)

EINSTÜRZENDE NEUBAUTEN - LAMENT 2XLP/CD 22,90/16,90
[Art] Neues Album der Jungs um Blixa Bargeld! (BMG/2014)

ELECTRIC CITIZEN - SATEEN LP 19,90
[70s] Tipp! Eine Mischung aus 60s West Coast Rock, britischer Heavy Psychedelia und frühem 70s Proto-Metal wie Sir Lord Baltimore, Pentagram, oder Cream, vergleichbar mit Blood Ceremony, Wolf People oder Uncle Acid and the Deadbeats, aber auch Frumpy und Shocking Blue: die Band um Sängerin Laura Dolan bringt uns 9 Songs, die jeden Rock Fan begeistern! Härter als Blues Pills und hoffnungslos oldschooliger Düster Psycho Rock mit Orgel und Flöte. (Riding Easy/2014)

ELECTRIC WIZARD - TIME TO DIE 2XLP/CD 29,90/14,90
[Doom] Es gibt zwei Arten von Menschen auf dieser Welt: Die, die wissen, dass Electric Wizard eine der härtesten, düstersten, verstörendsten und bad-ass Heavy Rock Band aller Zeiten sind und die unglücklichen Seelen, die diese Erleuchtung noch nicht erfahren haben. Aber keine Angst: Auch diese Menschen werden gerettet, ihre Augen werden geöffnet werden, denn Electric Wizard sind wieder da und im Gepäck haben sie ihr erstes neues Studioalbum seit 2010 - „Time To Die", das fokussierteste, minimalistischste und giftigste, was diese Band je zustande gebracht hat. Finster und schwer! (Spinefarm/2014)

ELECTRIC YOUTH - INNERWORLD LP 17,90
[Dreampop] Bekannt vom „Drive" Soundtrack: 80s Synthiesound mit Simmons-E-Drums! Super fluffig-kühles Kuschel-Dance-Album, schamlos cheesy, zärtlich und absolut zeitlos auf eigenartige Weise, wie der La Boum Soundtrack, ihr wisst schon: Die Fete! Ich steh drauf! Das ist perfekte Dream-Popmusik für Fans von M83, The Knife oder Zoot Woman. (Secretly Canadian/2014)

EMPIRE! EMPIRE - YOU WILL EVENTUALLY LP/CD 19,90/14,90
[Emo] Das Quartett aus Michigan hat sich musikalisch ganz dem traditionellen EMO-Indie-Posthardcore verschrieben wie sie in den 90zigern populär war. Dennoch klingen sie modern und nicht angestaubt und transportieren das Feeling von damals gut und eigenständig ins Jahr 2014. Liebhaber von Bands wie Appleseed Cast, Death Cab For Cutie oder Jets To Brasil sollten unbedingt ein Ohr riskieren. (Topshelf/2014)

EMPOWERMENT / AYS - SPLIT 7" 6,90
[HC] Nummer 2 aus der Empowerment Split-7" Reihe! Es wird 4 verschiedene geben (mit AYS, WolfxDown, Krank und Abfukk], auf 4 verschiedenen Labels (Take It Back, Prügelprinz, Assault, Cobra), jeweils mit einem Originalsong und einer Coverversion eines deutschen Punkklassikers. Die Cover ergeben zusammengelegt ein großes Bild! (Take It Back/2014)

EMPOWERMENT / ABFUKK - SPLIT 7" 5,90
-> kommt im Januar!

ENABLER - LA FIN ABSOLUE DU MONDE COL. LP 17,90
[HCPunk] Alter, schaffen es Enabler tatsächlich, am heiligen From Ashes Rise-Thron zu rütteln? Sicherlich ist „La Fin..." etwas metallischer als FAR, aber vom Spirit schon in einer ähnlichen Ecke. Man hört auch Trap Them und Converge raus, ebenfalls Szenegrößen wie Baptists. Im Großen und Ganzen föhnen die 14 Songs ganz ordentlich - ein definitiver TIPP für alle Fans von deftigen & dreckigen Hardcores, der dir die Falten aus der Hose bügelt! (Century Media/2014)

ERLAND AND THE CARNIVAL - CLOSING TIME LP 20,90
[Indie] „Closing Time" ist eine subtile, nach innen gekehrte Sammlung von Songs, verbunden mit atemberaubenden Streicher-Arrangements und dem umwerfenden Gesang von Erland. Anders als bei ihrem anderen Bandprojekt The Magnetic North greifen Erland & The Carnival dieses mal weniger traditionelle Lieder und Kindergedichte auf, sondern erzählen erstmals sehr persönliche Geschichten. (Full Time Hobby/2014)

ERLEND OYE - LEGAO LP/CD 20,90/16,90
[Indie] Erlends neue Leidenschaft ist die italienische Popmusik der 60er und 70er. Mit „La prima estate" erschien im letzten Jahr sein erster, auf italienisch komponierter Song. Bisher basierten Erlends Projekte auf klaren Konzepten. Mit seinem neuen Soloalbum macht er sich von allen Vorgaben frei: Zum ersten Mal ist alles möglich, zum ersten Mal steht Erlend Øye für sich. (Bubbles/2014)

ESBEN & THE WITCH - A NEW NATURE 2XLP/CD 24,90/15,90
[Indie] Rau, intensiv, direkt und sehr emotionsgeladen: Aller (elektronischer) Ballast ist abgeworfen, ihr Sound klingt nach wie vor geisterhaft und kühl, aber dringlicher als zuvor. Bemerkenswert das knapp 15minütige Herzstück „The Jungle". Bei Albini im Electrical Audio aufgenommen und dank Crowdfunding auf dem eigenen Label Nostromo Records veröffentlicht, ist ihr drittes Studioalbum tatsächlich ein echter und gelungener Neuanfang! Kommt mit Downloadcode. (Nostromo/2014)

EVIL CONDUCT - TODAY'S REBELLION LP 14,90
[OI] Skinhead-Musik im Fahrwasser von Cock Sparrer! Skinheads singen über Skinheadsachen wie Skinhead sein und Skinhead-Musik hören: das mag ich an diesen Platten! Schön melodisch, mit dem

richtigen Spirit, da kann man sich ruhig mal den Kopf rasieren oder wenigstens im Herzen ein richtiger Skin sein! (Six Feet under Records/2014)

EXCEL - SPLIT IMAGE 2XLP 29,90
[Metal] Kultscheibe aus den Mitt-80ern! Excel spielten schnellen, kraftvollen und mit einer kräftigen Prise Metal gewürzten Skate-Hardcore und befanden sich damit in unmittelbarer Nachbarschaft von frühen Suicidal Tendencies, D.R.I., Corrosion of Conformity, ... Nicht umsonst erschien das Album im Original auf Suicidal Records, deren Mike Muir das ganze auch produziert hat. (Southern Lord/2014)

EXIT VERSE - S/T COL.LP/CD 19,90/14,90
[Indie] limitiertes Farbiges Vinyl! Ex-Karate! Geoff Farina (Karate, Secret Stars, Glorytellers), John Dugan (Chisel, Edsel) und Pete Croke (Brokeback, Tight Phantoms) gründeten Exit Verse. Auf ihrem selbst betitelten Debütalbum schütteln die drei einige eingängige Rockstücke aus dem Ärmel, wie man sie von Geoff Farina lange nicht mehr gehört hat und die an Karates beste Zeiten in den 90er-Jahren erinnern. Dennoch gehen Exit Verse insgesamt rockwurzeliger zu Werke, das klassische US-Rockradio hallt hier ebenso nach wie Farinas Punkbegeisterung als Jugendlicher in den 70er/80er-Jahren. (Damnably/2014)

EXPIRE - PRETTY LOW COL. LP/CD JE 14,90
[HC] 11 neue Songs in your face von Midwests finest HC Band! Endlich der Nachfolger zu „Pendulum Swings", das für meine Begriffe schon aus dem Einheitsbrei rausstach. Fett. (Bridge 9/2014)

FERAL TRASH - TRASHFICTION LP 13,90
[Punk] Kanadischer Pop Punk irgendwer? Supergroup aus 2/3 Thalidomy Kids + 1/3 Fear Of Lipstick! Endlich der Longplayer nach der Single, einmal Statues/Buzzcocks/Wipers durch den Wolf gedreht und wieder ausgespuckt, für Fans der Red Dons, Hysterese, Sedatives, Blank Pages, Hex Dispensers oder Autistic Youth genau das Richtige. (P.Trash/2014)

FINCH - BACK TO OBLIVION LP/CD 19,90/17,90
[Alternative] „Back To Oblivion" markiert die Rückkehr von Finch mit ihrem ersten Album seit über neun Jahren. Angefangen als Deftones-Coverband, haben sich Finch zu Beginn des neuen Jahrzehnts als die neuen Helden der Post-Hardcore Ära herauskristallisiert und laut Fans diese auch maßgeblich beeinflusst. (Spinefarm/2014)

FLAMING LIPS - WITH A LITTLE HELP FROM... LP+CD/CD 20,90/15,90
[Indie] Nach Pink Floyds „Dark Side Of The Moon" haben Wayne Coyne und seine Jungs es schon wieder getan: Für ihr neues Album „With A Little Help From My Fwends" hat die Band jeden einzelnen Beatles Song des 1967 erschienenen Klassikers neu interpretiert und den Stücken mit Hilfe von befreundeten Künstlern wie Miley Cyrus, Moby, My Morning Jacket, J. Mascis, Dr Dog, Phantogram, Tegan and Sara, Grace Potter und Electric Würms ein neues Gewand verpasst. (PIAS/2014)

FLYING LOTUS - YOU'RE DEAD 2XLP/CD 23,90/16,90
[Elektro] Flying Lotus' fünftes Album ist mal wieder ein Wahnsinnstrip! Musikalisch orientierte sich Flying Lotus an den großen Fusion-Jazz-Kollektiven der 1960er/1970er und an Psychedelic-Rock-LPs. Jazzgrooves meet Elektogesample meet Hip Hop! Top! (Warp/2014)

FOO FIGHTERS - SONIC HIGHWAYS LP 22,90
[Alternative] Komplett irres Projekt: Die Foo Fighters nehmen 8 Songs auf, jeden in einer anderen amerikanischen Stadt: Austin, Chicago, Los Angeles, Nashville, New Orleans, New York, Seattle und Washington, D.C. Daraus wird nicht nur die neue, achte Platte, sondern auch eine HBO Serie. Sowohl die vielen Gastmusiker als auch die Studios und Städte haben die Platte mitgeformt, nichtsdestotrotz ist es ein typisches FF Album geworden. Ambitioniert und sehr interessant! Der Grohl schläft offenbar nie. Klasse! (RCA/2014)

FOREVER CAME CALLING - WHAT MATTERS MOST LP/CD 18,90/14,90
[PopPunk] Das zweite Album der kalifornischen Pop Punker: druckvoll, melodisch und frisch! Auf Pure Noise (Four Year Strong, The Story So Far), produziert von Kyle Black (New Found Glory, Comeback Kid). (Pure Noise Entertainment/2014)

FOXYGEN - ... AND STAR POWER 2XLP/2XCD 19,90/16,90
[Indie] Anmutige 82 Minuten Laufzeit mit Folk aus dem Irrenhaus: es geht um den Prozess. Einen Blick durchs Kaleidoskop. Wer die Band noch gar nicht kennt, stellt sich vor, dass die Beatles mit David Bowie zusammen eine Doppel LP aufgenommen haben: Es wurden Drogen genommen, um das psychedelische 60s-Feeling noch zu verstärken. Ringo hat mehr Entscheidungsgewalt zugesprochen bekommen als je zuvor. Hier ist sie. (Jag Jaguwar/2014)

FRONTIER(S) - WHITE LIGHTS LP 14,90
[Emo] Frontier(s), die neue Band vom ehemaligen Elliott & Falling Forward Mastermind Chris Higdon kommen nach ihrer Ep. mit einem Full Length ums Eck! Grüße Überraschungen gibt es hier nicht - Elliott Trademark-Gesang trifft aus Delay-Gitarren. Irgendwie Old School, aber das passt ja gut ins derzeitige Retro-Bild! (Tiny Engines/2014)

FRONT PORCH STEP - WHOLE AGAIN CD 12,90
[Indie] Das akustische Solo-Projekt von Jake Mcelfresh aus Ohio. Für Freunde von Man Overboard, Bright Eyes, Such Gold, Real Friends. (Pure Noise Entertainment/2014)

FUGAZI - FIRST DEMO LP/CD 16,90/13,90
[DIY] Im Januar 1988, nachdem sie gerade einmal zehn Konzerte gespielt hatten, beschlossen Fugazi, die Inner Ear Studios aufzusuchen, um herauszufinden, wie ihre Musik so auf Band klingen würde. Sie nahmen elf Songs auf, von denen es letztendlich zehn auf eine Kassette schafften, die sie auf Konzerten verteilten - die Band selbst ermutigte alle Menschen, die Aufnahmen zu teilen. Der einzige Song aus dieser Session, der offiziell veröffentlicht wurde, ist „In Defense Of Humans", der auf der „State Of The Union"-Compilation von 1989 erschien. Schlappe 26 Jahre später veröffentlicht Dischord das komplette Demo mit dem einen Song („Turn Off Your Guns"), der seinerzeit nicht auf der Kassette erschien. (Dischord/2014)

FUNERAL DINER - THE UNDERDARK LP 19,90
[DIY] Reissue! Mit „The Underdark" veröffentlichten Funeral Diner ihr bisher vielleicht abwechslungsreichstes und bestes Album. Die Band brachte vermehrt ruhige, schon fast sphärische Elemente, die schon teilweise klar der Postrockecke zuzuschreiben sind, in ihre Songs ein ohne jedoch auf die bekannten, flächigen Gitarrenwände zu verzichten. (Repeater/2005)

FUNERAL FOR A FRIEND - CHAPTER AND VERSE LP/CD 16,90/14,90
[Emo] Ab 24.01.2015 - neues Album der Waliser! (End Hits Records/2015)

FUTURE PRIMITIVES, THE - SONGS WE TAUGHT OURSELVES LP 15,90
[Garage] Tipp! Super Tribute Album der Ausnahme-Garagenband, das bisher nur auf Bandcamp verfügbar war. Sogar das billige Kinderzeichnungscover ist geblieben! Gecovert werden sorgfältig ausgesuchte Helden wie Captain Beefheart, The Mummies, Link Wray, The Haunted, The Milkshakes, The Primitives, The Chancellors usw. in unnachahmlich engagierten Versionen. Fetzt! (Casbah/2014)

GAGGERS - SHARP LIES 7" 5,90
[Punk] Neue 2 Song Single mit einem Song vom 2. Album „Blame You" auf der A-Seite und dem non-Albumtrack „Hostage" auf der B-Seite. Irgendwo zwischen Pagans, frühem GG, den Heartbreakers, Sex Pistols, Weirdos oder den Germs; 3 Akkorde für ein Hallelujah, die Band gehört zur Spitze, aber das wisst ihr ja alle schon. (Damaged Goods/2014)

-> Gaggers - Blame you LP 14,90

GALLOWS - CHAINS 7" 6,90
[HC] 2 neue Songs! Einer ultra-heavy, einer eher groovig. Das erste Lebenszeichen seit der LP von 2012, auf der der neue Sänger Wade MacNeil (ex-Alexisonfire/Black Lungs) eingeführt wurde. Mittlerweile zum Quartett geschrumpft, schert die Band sich offenbar nicht um Grenzen, sondern lotet aus, von der Haltung her vielleicht vergleichbar mit Fucked Up oder Blacklisted. Löblich! 7" mit Download. (Bridge Nine/2014)

GEEKS, THE - STILL NOT IN... LP 14,90
[SxE] PMA aus Korea! Spitzenmässig! Eigenständiger Hardcore mit Youth Crew Gang-Shouts und Einflüssen aus 90er Post HC, außerdem Gastauftritte von Pat Flynn/Have Heart, David Wood/Down To Nothing, Scott Vogel/Terror und Martijn/No Turning Back. LP mit Download. 12 Songs für Fans von Mindset, Chain Of Strength, Go It Alone, Have Heart, Carry On! (Think Fast!/2014)

GEMMA RAY - MILK FOR YOUR MOTORS LP 16,90
[Indie] Neue Scheibe - düster zwischen Nick Cave, Western Soundtrack und Surfer-Sound. (Bronzerat/2014)

GET WELL SOON - THE LUFTHANSA HEIST 10" 11,90
[Indie] Auf Lufthansa Heist findet man College-Rock in Anlehnung an die Musik, die Konstantin überhaupt dazu getrieben hat, selber Gitarre zu spielen und eine Band zu gründen. (City Slang/2014)

2. & 3. Teil ->
Get Well Soon - Henry 10" 11,90
Get Well Soon - Greatest Hits 10" 11,90

GHOST BRIGADE - VI - ONE WITH THE STORM 2XLP 22,90
[Doom] Die finnische Melodic-Doom meets Progressive/Death Metal-Band „Ghost Brigade" präsentiert endlich eine neues Album. „IV - One with the storm" fügt sich qualitativ nahtlos in den Katalog der Band ein. Das Wechselspiel der Emotionen, dass Sänger Manne Ikonen und seine Crew hier wieder an den Tag legen macht diese Band zu einem ganz wichtigem Bestandteil der Szene. (Season Of Mist/2014)

GIVE - ELECTRIC FLOWER CIRCUS LP 12,90
[HCPunk] Krass! Washington, D.C. im Haus! Die klingen so hart nach Dischord, das glaubt man erst, wenn man es hört. Mal schräg, mal noisy, aber immer melodisch, direkter, ehrlicher Sound und der Sänger bölkt sich durch die Songs, ist aber eben auch immer melodisch dabei, und angenehm leidenschaftlich, der erinnert mich total an irgendwen...Avail? Vielleicht. Ich bin auf jeden Fall ganz verliebt! Super! Für Fans von Fugazi, Marginal Man, Embrace, Three, Gray Matter, Rites Of Spring, One Last Wish...Nach der 12" und diversen Singles endlich eine richtige Debut LP mit 13 Songs. (Adagio 830/2014)

GOAT - COMMUNE LP/CD 19,90/16,90
[Kraut] Goat sind zurück! Und wie! Weltmusik an und für sich ist mir ja eher fremd, aber das Gebräu hier ist wirklich was Feines: psychedelischer 60s Bay Area-Pop-Sound, der gleichzeitig durch stumpfe Rhythmik und Wiederholung direkt diesen Kraut-Charakter von Neu! oder Can abgreift. Darüber hinaus gibt's noch Tribal Proto-Fuzz-Elemente, aufstachelnde Percussionflächen, orientalisch anmutende Gitarrenläufe, Wah-Wah-Attacken und Bassgrooves. (Rocket/2014)

GRAF ORLOCK - TRAILER 7" 8,90
[HC] Neues Lebenszeichen von Gorlock! Erste Single seit 2012, hier mit 2 längeren Tracks namens „Trailer: Nursing A Hangover" und „A Decent Proposal in a Shitty Alley". Die Single soll ein Appetizer für die Full Length namens „Crime Traveller" sein. (Vitriol/2014)

GRAND GRIFFON - MATTACHINE LP 14,90
[D-HC] Bitte hinhören! Zweites Album der norddeutschen Hardcore-Band. Grand Griffon präsentieren auf „Mattachine" zwölf eindringliche, bewegende Songs im energiegeladenen Spannungsfeld zwischen emotionalem, hymnischem und vor allem wagemutigem Hardcore (man höre nur „Wir haben aufgehört") und aggressivem, bissigem und überaus eigenständigem Punk/HC. (Zeitstrafe/2014)

GREYLAG - S/T LP/CD 17,90/14,90
[Indie] Dramatischer Americana-Folk, wie er zur Zeit ziemlich beliebt ist. Fragiler, hoher Gesang über schönem Sound weitgehend akustischer Instrumente mit gelegentlichen Ausbrüchen einer elektrischen Gitarre. Mit Phil Ek (Fleet Foxes, Modest Mouse, The Shins) im Avast! Studio in Seattle perfektioniert und anschließend aufgenommen. (Dead Oceans/2014)

GRITS N GRAVY - SECOND SHOT LP 17,90
[Garage] Musikalisch pendelt „Second Shot" zwischen wildem Rock & Roll, 50er-Jahre-Rhythm-&-Blues, etwas Früh-Soul, Blues und reichlich Voodoo. Die Fremdtracks stammen von Wynona Carr und Wynonie Harris, dazu gibt es eine an Nina Simone angelegte Version des unkaputtbaren - und hier mitreißenden - „I Put A Spell On You". Dazu verfassten die beiden Musiker gleich sieben Eigenkompositionen. Second Shot - ein zweiter Volltreffer! (Stag-O-Lee/2014)

GROWLERS - CHINESE FOUNTAIN LP/CD 19,90/14,90
[Indie] Die Growlers erinnern stark an die seeligen Arctic Monkeys... 11 neue Songs! Für Fans der The Black Keys, The Beach Boys, Thee Oh Sees, Ty Segall, Captain Beefheart, The Flying Burrito Brothers, The Black Lips, The Doors und/oder The Allah-Las. (Fat Cat/2014)

GWLT - OHNE ANFANG OHNE ENDE (EP TRIAS) CD 14,90
[HipHopMosh] Alle 3 Eps als Boxset! (Let It Burn/2014)

HAMMERHEAD (US) - GLOBAL DEPRESSION LP/CD 18,90/16,90
[Noiserock] Tipp! Das legendäre Noise Rock Trio mit neuen Songs! Zum Glück hat sich nichts getan, der Bass dröhnt wie immer, die eigene Harmonik und die endlos treibende Rhythmik sind noch da: ein energetisches Perpetuum Mobile. Irre gute Band, vor allem live. Und laut! Mannometer. Spitze. Für Fans von Unsane, Metz, Vaz, Amphetamine Reptile Records, Karp, Melvins. (Learning Curve/2014)

HANG THE BASTARD - SEX IN THE SEVENTH CIRCLE LP+CD 18,90
[Metal] Ein Riff-Fest für Sludge/Doom Jünger servieren die Briten auf ihrem zweiten Album. Perfektes Futter für Fans von Eyehategod, Iron Monkey, Down, COC etc. Abgefuckt, angepisst und höllisch heavy! Vom qualvollen „Morrs Tempest" bis zur Riff-Orgie „Hornfel", vom gespenstischen „Mist Of Albion" bis zur Hymnenattacke „Keeping Vigil" – Hang The Bastard waren stets darauf erpicht, ein Album zu kreieren, das sie sich selbst anhören wollen würden und das von Anfang bis Ende spannend bleibt. Mission erfüllt! (Century Media/2014)

HANK WOOD & THE HAMMERHEADS - STAY HOME (US VERSION) LP 14,90
[DIY] Die Berserker melden sich zurück! Neue Platte! Das ist möglicherweise die beste und interessanteste Punk Veröffentlichung dieses Jahr überhaupt! Old School Punk Rock zwischen Fear, Fucked Up und Gun Club mit Keyboard und Extra-Percussion! Klingt komisch, ist aber so! Nun nicht mehr so Lo-Fi wie zuvor und mit mehr Western-Einfluss an der Gitarre, was der Band gut tut. Ich bin beeindruckt. (Toxic State/2014)

HARM DONE - S/T 7" 5,50
[HC] Französischer Powerviolence-Mosh-HC aus Nantes mit Leuten von Raw Justice und Regarde Les Hommes Tomber. Tipp für Fans von Nails, Sex Prisoner, Mammoth Grinder, Napalm Death, Soul Search, Bolt Thrower, Powerviolence an und für sich. 7 Songs! (Straight & Alert/2014)

HAUNTED, THE - EXIT WOUNDS LP/CD 16,90/14,90
[Metal] Schwedens Metal-Pioniere kehren zum gnadenlosen Thrash Metal Sound zurück! Die neue Platte ist laut Jensen so



etwas wie eine Mischung aus den Alben „The Haunted Made Me Do It" und „Revolver" und wird mit ihren 14 Songs (plus 2 Bonustracks auf der Ltd. Edition) dem gerecht, was viele Fans als den Trademark-Sound von The Haunted ansehen. Auf „Exit Wounds" kehrt auch Tue Madsen (Sick Of It All, Dark Tranquillity, Suicide Silence) als Produzent zurück. Die LP kommt als kommt als extra schwere, schwarze 180g LP. (Century Media/2014)

HAVE HEART - WHAT COUNTS 12" 14,90
[HC] Repress der Debut Single zum 10jährigen als einseitige 12"! Inklusive der CD-Bonustracks ("Dig Somewhere Else" und "Reinforced" von Outspoken). neues Artwork von Pat Flynn (Have Heart) und Sam (Triple B). Außerdem wurden die Songs remastered und neu zum Leben erweckt im New Alliance in Cambridge, MA. (Triple B/2014)

HEAT - LABYTRINTH LP/CD 12,90/11,90
[70s] Der Blues-Faktor des ersten Albums etwas in den Hintergrund gedrängt und ein leicht „schäbiger" 70er UK-NWOBHM-Rock-Einschlag mehr herausgekitzelt worden! Leute mit 70er-Fetisch kommen voll auf ihre Kosten - die Songs sind gespickt mit staubtrockenen 100%igen analogen Twin-Leads, Vocalparts die man nicht mehr aus dem Ohr bekommt (genialer Sänger!) und deutlich schiebenden und nach vorne preschenden Drum-Parts. (This Charming Man/2014)

-> Heat - Old Sparky (gold) col.LP 12,90

HEY ROSETTA! - SECOND SIGHT LP/CD 17,90/13,90
[Indie] Zwischen Vampire Weekend-Melodien, vertrauten Folk, verspultem Pop & hinreißenden Indie-Rock zelebrieren sie ein kleines Meisterwerk. Im Mittelpunkt steht oftmals der charismatische Sänger der Band, Tim Baker. Er spielt abwechselnd Piano und Gitarre und singt mit einer Inbrunst, dass man glaubt, es zerreißt ihn bald innerlich. (Unter Schafen/2014)

HIEROPHANT - PESTE LP/CD JE 14,90
[Blackened Mammoth Crust] Die 10 Songs auf dem Nachfolger von „Great Mother: Holy Monster" sind perfekt dazu geeignet, Dir richtig Angst zu machen und Dich mit Urin in der Wäsche in der Ecke wimmernd liegen zu lassen. Was für eine Gewaltorgie! Aus dem Norden Italiens kommen die Unheilbringer, die klingen, als wären The Now Denial in ein Stahlbad aus Black Metal gefallen. Fetter und fieser als zuvor! Für Fans von The Secret oder Celeste. (Bridge Nine/2014)

HONIG - IT'S NOT A HUMMINGBIRD LP+CD/CD 17,90/14,90
[Indie] Aus dem losen Verband befreundeter Musiker ist eine fünfköpfige Band mit fester Besetzung und ansteckender Spielfreude geworden. Herausgekommen ist diesmal ein komplexes und durchdachtes Werk, wuchtig und feinfühlig zugleich. Die Band hat sich weiterentwickelt und erschafft einen Sound, der durch clevere Arrangements und klebrige Melodien zugleich punktet. Sie spielt inzwischen Folk-Pop für die großen Bühnen und fürchtet weder Bombast noch Feinmechanik. (Haldern Pop/2014)

HOOKWORMS - HUM (LTD. EDITION) LP/CD 23,90/14,90
Die [Psychedelic-Noise] Band Hookworms aus Leeds veröffentlicht nun ihr zweites Studiowerk „The Hum". Das Debut „Pearl Mystic", welches sich zwischen Punk, Shoegaze und Psychedelia bewegte, landete prompt in den Jahresbestenlisten von Pitchfork, Drowned In Sound & Co. Wilder, kompromissloser und gleichzeitig melodischer als der hochgepriesene Vorgänger, zementiert „The Hum" ihre Relevanz für die britische Independent Rock Szene darüber hinaus auf ein Neues. (Domino/2014)

HOUNDS OF HATE - HATE SPRINGS ETERNAL LP 12,90
[HC] Assi as Assi can get, 2. LP der Jungs. 80er HC mit Boston-Vibe - das hier ist die Europressung der Platte. FFO: Creem, The Boston Strangler, Prisoner Abuse, and Omegas. (Assault/2014)

HOUSE OF CAPRICON, THE - MORNING STAR RISE LP/CD 18,90/14,90
[Doom] Man erinnert sich gerne an Type O Negative, vor allem wenn Bands wie The House Of Capricorn ihren Geist wiederbeleben und ein eigenen Sound damit kreieren. Es bereits das dritte Album der Band aus Neuseeland, auf dem sie ihren Sound noch weiterentwickelt haben und den Doom`n`Roll fröhnen, den sie mittlerweile verinnerlicht haben. (Svart/2014)

ICEAGE - PLOWING INTO THE FIELD OF LOVE 2XLP/CD 21,90/14,90
[Indie] Das neues Album der Dänen bewegt sich vom Hardcore-Noise zum Postpunk. Wurden ihre beiden Vorgängeralben noch für den kompromisslosen Punkrock gerühmt, schaffen die Kopenhagener es, auf Album Nummer drei ihre Wut in emotionsgeladene, feingeschliffene Songs zu verpacken. Trotz der sanften Elemente, trotz des ungewohnten Einsatzes akustischer Instrumente bleibt „Plowing Into The Field Of Love" unverkennbar ein Iceage-Album. Immer in Bewegung, neugierig, ambitioniert, kompromisslos, rotzig, mit Erinnerungen an Bands wie Buzzcocks, Joy Divison, The Libertines und nicht zuletzt Nick Cave. (Matador/2014)

IDLE CLASS / FIGHTS AND FIRES - SPLIT 7" 8,90
[Gainsville] Jeweils 2 neue Songs! Prima Aufmachung: Clear Vinyl mit weinrotem Splatter in einer Card Box, handgemachtes Siebdruck Cover, Textblatt, Poster, eine handvoll Sticker und Download! Musikalisch verlässlich guter Punk Rock, einmal der Marke Gainesville-Karohemd, auf der Flip etwas hardcoriger. Schönes Ding. (Blackstar/2014)

ILLS - CIVILIZED TO NOTHING LP 12,90
[Heavy Crossover Hardcore] aus Helsinki, erinnert an Only Living Witness zum Beispiel, ziemlicher 90s Einschlag, wie spätere Leeway, bis hin zu deutlichen Metaleinflüssen, aber auch mal grungy wie Alice In Chains, auf jeden Fall abwechslungsreich und fett. (Cobra/2014)

IN FRAMES LP-REISSUES!!!! -> 19,90
Die Klassiker der Jungs gibt jetzt alle wieder limitiert (Century Media/2014)

In Frames - The Jester Race LP
In Frames - Whoracle LP
In Frames - A Sense Of... LP
In Frames - Come Clarity LP

INTERRUPTERS, THE - S/T LP+CD 19,90
[Punk] Auf ihrem Debut verbinden Aimee Allen und ihre Kollegen Ska, Reggae und Punk, nicht ohne jedoch auf Humor zu verzichten, wie etwa in Songs wie „White Noise" und „Liberty". Für Fans von Rancid, The Distillers, Streetlight Manifesto, Sublime, Operation Ivy, Two Tone. (Hellcat/2014)

INTERPOL - EL PINTOR LP/CD 21,90/14,90
[Indie] Neues Album! Tipp! Wenn die ganze Platte so wird, wie der Vorabsong „All The Rage Back Home", dann hat die Band mich wieder! Fand ich die beiden letzten Alben unterm Strich ok, aber nicht wirklich überzeugend, haut die Single mich auf jeden Fall um! Back on the map! 10 Songs, Banks spielt auch Bass, und eine Menge Nachahmer werden jetzt traurig auf den Boden gucken, nach Hause schlurfen und endlich die Schnauze halten, harr harr! (PIAS/2014)

ISOLE - THE CALM HUNTER LP 17,90
[Doom] Neues Ding der Epic-Doomer! (Cyclone Empire/2014)

J MASCIS - LIVE AT THE CBGB'S LP 22,90
[Indie] „Dies ist mein allererster Akustik Auftritt und ich drehe gerade ein wenig durch." Mit diesen Worten begann damals der Dinosaur JR. Frontmann die Show dieses Live Sets (aufgenommen im Dezember 1993), mit welchem der Mann, der sich einen Namen mit ohrenbetäubenden Lautstärken und verzerrtem Gitarrenwahnsinn gemacht hatte, seine Songs für einen Abend auf das Wesentliche reduzierte. Für seinen ersten Auftritt auf so unbekanntem Terrain ist die Aufnahme überraschend souverän und stimmig. (Music On Vinyl/2014)

-> J.Mascis - Tied to a star LP 17,90

JAWBREAKER - 24 HOUR REVENGE LP/CD 18,90/16,90
[Emo] Reissue! Bis dahin die eingängigste Platte der Emopunk-Superstars. Mitreissend, treibend, emotional, begeisternd. Blakes Texte treffen wie immer ins Schwarze, und wer wissen will, wo Natalie Imbruglia ihren Superhit „Torn" geklaut hat, sollte sich mal „Jinx Removing" auf dieser Platte genauer anhören. Inklusive „Ashtray Monument", „The Boat Dreams From The Hill", „Boxcar" und „Do You Still Hate Me?". Klassiker! (Blackball/1994)

JAZZ JUNE, THE - AFTER THE EARTHQUAKE LP/CD 16,90/14,90
[Emo] Wuuuuaaaas? Neue Platte! Die erste seit 2002! Produziert von Evan Weiss von Into It. Over It. The Jazz June spielten die Definition von klimperigem, sperrigem und rhythmischem Emo-Indie-Postrock, wie er Ende der 90er hip war und der langsam wieder in Mode kommt. Zu Recht! Nun kommen sie abgehangener daher, wer also You Blew It! mag oder A Great Big Pile Of Leaves oder Christie Front Drive, Texas Is the Reason, Knapsack, The Promise Ring, Cap'n Jazz, Gauge, Sunny Day Real Estate, American Football, The Casket Lottery, The Get Up Kids, Braid, Mineral, Rainer Maria... mit download. (Topshelf/2014)

JESS & THE ANCIENT ONES - CASTANEDA 10" 12,90
[70s] Zwei exklusive neue Tracks auf schwarzem Vinyl! (Svart/2014)

JIMMY EAT WORLD - CLARITY 2XLP 31,90
[Emo] Alter... Zeitreise Deluxe! Diese Platte kann wohl getrost als Meilenstein eines ganzen Genres angesehen werden. JEW eine Platte gelungen, die vor Ideenreichtum und Experimentierfreudigkeit nur so sprüht und 65 wundervolle Minuten höchstes Niveau hält. Die 14 Songs klingen dabei teils euphorisch und treibend, dann wiederum tiefsttraurig und sehr soft. (Capitol/2014)

Auch im Repress:
Jimmy Eat World - Static prevail 2xLP 31,90
Jimmy Eat World - Futures 2xLP 31,90

JOB FOR A COWBOY - SUN EATER 180LP/COL. LP/CD 18,90/19,90/16,90
[Metal] Fettes und komplexes Brett zwischen Atheist und Gorguts, ich bin echt überrascht, weil ich die Band vorher nicht auf dem Schirm hatte bzw. nicht recht ernst genommen...das war ein Fehler! Hut ab! Melodisch, dynamisch und sehr sorgfältig strukturiert, technischer Death Metal in der Oberliga angekommen. Produziert von Jason Suecof (u.a. Trivium, The Black Dahlia Murder, Whitechapel, Devildriver). Echt gute Platte! 9 Songs. (Metal Blade/2014)

JUDAS PRIEST - REDEEMER OF SOULS 2XLP 22,90
[Metal] Quasi der Zwillingsbruder zu Black Sabbaths „13", irgendwie: eine uralte, traditionelle Metal Band aus der ersten Generation von Megabands haut nochmal einen raus! „March Of The Damned" klingt sogar ein bißchen nach Sabbath, „Dragonaut", „Snakebite", der Titelsong und „Metalizer" (!) sind aber erfreulich typische Priest Nummern. „Beginning Of The End" ist auch so ein Gegenstück zu Sabbath, anscheinend zufällig. Interessant ist das Alterswerk allemal! Ballert. (Sony/2014)

KAREN O - CRUSH SONGS COL. LP/CD 24,90/16,90
[Indie] Solo der Yeah Yeah Yeahs-Sängerin! Entstanden in den Jahren 2006 und 2007, ist das Album ist eine intime Kollektion voller Lo-Fi-Schlafzimmeraufnahmen, welche eine ähnliche Natur wie ihr Oscarnominierter Track „The Moon Song" haben. Julian Casablancas zeigt sich „begeistert, glücklich und stolz zugleich, bei der Veröffentlichung eines solch klassischen Albums dabei zu sein. (Cult/2014)

KARIES - SEID UMSCHLUNGEN, MILLIONEN LP/CD 12,90/11,90
[80sPostPunk] Nach Die Nerven, All Diese Gewalt, Human Abfall kommen nun Karies – vier Jungs zusammengewürfelt aus & verstreut über Leipzig bis Stuttgart. Das klingt retro und düster, die 80er und NDW sind omnipräsent, die Songs sind mechanisch und heterogen. Das erinnert stark an Abwärts oder DAF. Die Beats sind stampfend und peitschen die Stücke durch den Raum – da ist Punk am Start. Der Gesang schießt Salven wie eine M16, die Gitarren sind klar und lärmen, schaffen Raum und Atmosphäre und drücken gleichzeitig. (This Charming Man/2014)

KERRETTA - PIROHIA LP 17,90
[Postrock] Nochmals können Kerretta eine Schippe drauf legen, vor allem was die Dichte der Atmosphäre, die Dynamik und allgemein das Songwriting angeht. Man erkennt sofort, dass hier eine Band am Werk ist, die ihr Handwerk versteht und nicht erst seit Kurzem zusammen arbeitet. Für Fans von ähnlich gelagerten Instrumental-Combos wie (frühen) Isis oder Russian Circles. (Golden Antenna/2014)

KIDS INSANE - ALL OVER LP 13,90
[HC] Reissue des 2012er Debuts! Irgendwie `ne Mischung aus melodischen Punk Rock (Dillinger Four) und modernem Hardcore (Modern Life Is War, Verse) (Redfield/2013)

KING BUZZO - THIS MACHINE KILLS ARTISTS LP 18,90
[Melvins] Debüt Solo von Buzz Osborne, dem legendären Mastermind und Frontmann der Melvins. Nach einer 31jährigen Karriere fragt man sich: jetzt akustisch? Was soll das? Ganz einfach: die Melvins-Songs schreibt der Meister auch zunächst akustisch, erst dann werden sie elektrifiziert. 17 Lieder, die Buzz auch mal als den starken Songwriter herausstellen, der er ist und nicht nur als den lauten Verrückten, als der er gerne wahrgenommen wird. (Ipecac/2014)

KING DUDE - FEAR LP 18,90
[Cave] Tipp! Produziert vom legendären Bill Rieflin (Ministry, Swans, Pigface, etc), klingt die neue King Dude deutlich nach - Achtung: dem späten Jay Reatard!!! oder Nick Cave. Konzeptuell geht es natürlich um Angst, TJ Cowgill hat sich bemüht,

GREEN HELL PERSONALFRAGEBOGEN

ODER: WAS WIR SO IN 2014 GUT FANDEN...



GEORGIOS
(DER TYP IM LAGER)



BISHOPS GREEN – PRESSURE
NOI!SE – THE SCARS WE HIDE
OLD FIRM CASUALS – THIS MEANS WAR
DWARVES – ...INVENTED ROCK´N ROLL
(DAZU MUSS GESAGT WERDEN: BESTES COVER 2014 IST DEFINITIV DAS VON DER „TRAILER TRASH" 7" !)
INTERRUPTERS – S/T
DEE CRACKS – BEYOND MEDICATION
NEON BONE – GOOD THINGS ABOUT...
GIUDA – YELLOW DASH 7"
RANCID – HONOR IS ALL WE KNOW
SPACE CHASER – WATCH THE SKIES
MADBALL – HARDCORE LIVES
SICK OF IT ALL – LAST ACT OF DEFIANCE

MARKYUSS (BLACK HEAVEN LADEN IM LADEN)





BOB MOULD – BEAUTY & RUIN
CLOUD NOTHINGS – HERE AND NOWHERE...
ENTOMBED A.D. – BACK TO THE FRONT
GEEKS – STILL NOT IN THIS ALONE
GIVE – ELECTRIC FLOWER CIRCUS
GNARWOLVES – CHRONICLES OF GNARNIA
INTERPOL – EL PINTOR
KNIFEWORLD – THE UNRAVELLING
MATULA – AUF ALLEN FESTEN
MORGOTH – ODIUM
PASCOW – DIENE DER PARTY
SHELLAC – DUDE INCREDIBLE
SWANS – TO BE KIND
TRIPTYKON – MELANA CHASMATA
WHITE LUNG – DEEP FANTASY

SILVIE (MITARBEITERIN DES MONATS)



beängstigende Musik zu machen. Bei mir rennt er da offene Türen ein, mit seinem Mix aus Blues, Americana, verhalltem Postpunk und etwas Shoegaze. Irgendwie im Dreieck Cash-Cohen-Cave, nie ganz so schwer und dringlich, aber doch immer auf stilsicherem Niveau mit einiger Abwechslung. Ausgezeichnete Platte, mit der es sich zu beschäftigen lohnt! (Van Records/2014)

KING TUFF - BLACK MOON SPELL LP/CD 17,90/14,90
[Garage] Für 60s Garagenfans ein Hit! Das Info beschreibt die neue Platte als eine „absolute verdrehte, himmlisch-düstere, hysterisch-magische Rock'n'Roll Sexperience! Urwüchsiger Rock'n'Roll mit dickem Fuzz und Ty Segall an den Drums des Titelsongs, das rockt wirklich ordentlich! (Sub Pop/2014)

KNIFE, THE - SHAKEN 2XLP+CD/CD 26,90/14,90
[Indie] Nachdem die Nachfrage an den - bisher nur digital veröffentlichten - „Shaken-Up Versions" so groß war, erscheinen die acht neu aufgearbeiteten The Knife-Klassiker nun auch als CD und LP via Rabid Records. „Shaken-Up Versions" präsentiert bekannte The Knife Songs in einem neuen klanglichen Gewand. Neben „Without You My Life Would Be Boring" wurden u.a. auch „Pass This On" oder „Silent Shout" neu bearbeitet. (PIAS/2014)

KOMPLIKATIONS - GOING DOWN 12" 11,90
[Punk] Das Trio aus Aachen/Liège legt nach! 3 Songs nach dem Album „Poverty" in der bewährten Synthesizer/Drums/Vocals Manier! Punk wie Sau, energisch und stumpf. Wer dazu nicht tanzen kann, ist offenbar schon tot. (Rockstar/2014)

KOO KOO KANGA ROO - WHOOPTY WHOOP LP 14,90
[Punk] Brian und Neal sind Koo Koo Kanga Roo! Witziger 80s Trash Dance Pop, auch für Kinder geeignet; die beiden sind quasi die Ultra Pop Version von Atom & His Package, oder die Beastie Boys in der Sesamstrasse, die spielen überall, auch in der Schulcafeteria oder im Vorprogramm von Frank Turner. Makes me move for sure! (Asian Man/2014)

KRAFTKLUB - IN SCHWARZ 2XLP/CD/LTD.CD 21,90/17,90/21,90
[Indie] War das Debüt „Mit K", aka das weiße Album, ein Hit-berstendes Pulverfass, so hat man es bei „In Schwarz" gleich mit einem ganzen Feuerwerkskombinat zu tun. Die in den Hallen der Republik erspielte tightness dieser Band – sie ist in jedem der hier vorliegenden Songs spürbar. „In Schwarz" ist das, was im Fachjargon „ein Brett" genannt wird – extreme Verdichtung des Kraftklub-Furors mit dem einzigen Zweck, dir im Moshpit die Schuhe auszuziehen. (Vertigo/2014)

L'ATTENTAT - MADE IN GDR LP+7" 17,90
[D-Punk] Diese geniale Scheibe der DDR-Kultpunkband aus Leipzig sollte nach dem Buch „Wir wollen immer artig sein" jedem ein Begriff sein. Neben Paranoia und Schleim Keim gehörte die 1985 in Leipzig gegründete DDR-Punkband zu den radikalsten Vertretern ihres Genres. Zu der Scheibe gibt es ein 60-seitiges LP-Beiheft mit Berichten von damaligen Weggefährten und einer Auswahl an Songtexten. Als Bonus gibt es die 7" „Leipzig in Trümmern" mit drei exklusiven Stücken. Alle Songs können auch mit dem beiliegenden MP3-Downloadcode bezogen werden. (Major Label/2014)

LAG WAGON - HANG LP/CD 16,90/14,90
[Punk] Ganze 9 Jahre hat es nun gedauert bis Lagwagon sich mit neuem Material zurückmelden. Unter der Regie von Bill Stevenson (u.a. Rise Against, Alkaline Trio) entstanden 12 Songs, die im glasklaren und druckvollen Sound die alten Trademarks aufleben lassen. Über den rasanten Drumbeats und den fetten flirrenden Gitarren steht die unvergleichliche raue Stimme von Joey Cape, der trotz aller Härte und Schnelligkeit unvergessliche Melodien kreiert. (Fat Wreck/2014)

LAST CHARGE, THE - ANIMA SOLA CD 9,90
[HC] Wirklich heavy, passend auf Beatdown Hardware! Breakdown Mosh Geknüppel, schleppend und bedrohlich lauernd. Das ist düsterer und schwer verdaulicher HC Sound, der auch dem Doomer gefällt, weil nämlich gleichermassen abwechslungsreicher wie auch konsequenter als viele Kollegen! (Beatdown Hardwear/2014)

LEATHERFACE - MINX LP 14,90
[Punk] Längst überfällige Wiederveröffentlichung ihres vierten Albums. Hier reiht sich Hit an Hit, Für die Scheibe gibt`s nur ein treffendes Wort - Essentiell. Gehört ohne Abstriche in JEDEN gepflegten Haushalt!!! Wer die Anschaffung vor Jahren verpennt hat, sollte jetzt schleunigst die Hausaufgaben nachholen. (Roughneck/2014)

LONELY KAMEL - SHIT CITY LP 21,90
[Hardrock] Dieses Kamel ist ganz sicher kein einsamer Rufer in der Wüste. Zumal: Lonely Kamel klingen zwar nach Wüste, kommen aber in Wahrheit aus Norwegen. Und ganz offensichtlich lässt sich auch zwischen Fjorden und endlosen Wäldern ganz vorzüglicher, klassischer Hardrock produzieren, der richtig schön kernig und staubtrocken klingt. Auch auf ihrem vierten Longplayer agieren die Norweger im Spannungsfeld zwischen Hardrock aus den Siebzigern, Stoner-Rock, Blues, Psychedelic und einem Schuss Doom. Und somit ist klar: Lonely Kamel gehören ganz klar zur Speerspitze der europäischen Vollbart- und Schlaghosenrocker-Szene. (Napalm/2014)

LOS INFIERNO - THE LOST TAPES LP 13,90
[Garage] Muss man diese Irren noch großartig vorstellen? Feist-fieser und dreckiger 60s Garagen Rock`n`Roll aus Mexiko! Die Wilden präsentieren raue Studioaufnahmen und eine Liveaufnahme, sowohl eigene Kompositionen als auch Coverversionen von verschiedenen Klassikern. Vergleichbar mit Wau Y Los Arrrghs!!! oder Wild Evel & The Trashbones oder The Incredible Staggers, wie auch immer: primitiver Fuzzrock, der die Meute zum dancen bringt. (Soundflat/2014)

LOS STRAITJACKETS - DEKE DICKERSON SINGS... LP+CD/CD 25,90/14,90
[Surf] Die Jungs versehen auf dem neuen Album Instrumentaltrack-Klassiker mit Gesang! Stellt Euch einfach vor, dass der Bill Murray als Lounge Sänger in „Saturday Night Live" betrunkenen Fantasiegesang zu dem Musikthema von „Star Wars" singt. (Yep Rock/2014)

LOVE A / KOETER - SPLIT 12" 12,90
[Indie] Je zwei neue Songs der befreundeten Bands. Love A steuern das stampfende „Atomstrom" und das melodischere „Die Die Die" bei. Dazu ein grandioser Remix durch die Düsseldorfer Kollegen der Antilopen Gang, die „Die Die Die" gekonnt durch den Tanz-Rap Wolf drehen und dabei ganz wundervoll den Originaltext aufgreifen! Koeter, auch mit zwei Songs, nämlich „Bessere Affen" und „Punkt Null". Hier darf Killerlady aka Junge/EA 80 den Remixer bedienen: „Bessere Affen" mit Rückwärtsgesang und Punk-Klavier - ebenso hörenswert! (Rookie/2014)

LOVE INKS - EXI LP 23,90
[Indie] Neues Album des Dream-Pop-Trios aus Austin, Texas, das mit seiner reduzierten Mixtur aus frühem 1980er Synthsound (Marine Girls, Young Marble Giants) und dem Twin Peaks-Soundtrack überzeugt. Minimalistisch-hypnotischer Female-Pop mit der Engelsstimme von Sherry LeBlanc, die mal weich, mal düster ihre kleinen Geschichten erzählt. (Republic Of Music/2014)

M.O.T.O. - CHINESE ROCKS LP 17,90
[Garage] Eine neue Power Pop-Punk Masterpiece-Scheibe der Finnen! Chinese Rocks (or A Fistful of Maobacks): 14 Songs, geschrieben auf der China-Tour 2013! (Blast Of Silence/2014)

MACHINE HEAD - BLOODSTONE & DIAMONDS 2XLP 24,90
[Metal] Limitiert auf 500 Splatter-Doppel-LPs (180g) im Gatefold! Killer! Die Platte nimmt genüsslich Platz zwischen allen wichtigen Top-Thrash-Bands der Extraklasse, eine moderne Metalplatte mit allen Finessen, die beweist, dass das Genre lange nicht am Ende ist. Auch für Old School Fans empfehlenswert! (Nuclear Blast/2014)

MANLIFTINGBANNER - RED FURY LP 14,90
[HC] Neue MLB Platte, the Reds are back! 14 Kracher und ein Intro. Hört nahtlos da auf, wo die „The Revolution Continues" aufgehört hat. Schneller HC wie ihn nur ManLiftingBanner spielen kann, hier und da sind ein paar DeadStoolPigeon Einflüsse herauszuhören. Die Platte kommt mit riesigem Fold-Out-Sleeve, Poster und vier verschiedenen Aufklebern um die rote Propaganda für 2014 zu verbreiten. (Crucial Response/2014)

MANU ARMATA - SURPASS THE MASTER LP/CD 14,90/11,90
[HC] Manu Armata spielen Old School Heavy Hardcore der aggressiven Sorte: wie Cro-Mags aufm Testosteron-Trip. Ähnlich aufgebaute Songs, Crew Shouts, n bißchen mehr Mosh Faktor, und natürlich Breakdowns: das gefällt auch dem alten Mann an den Tasten hier. Anspieltipp: „Remain". (Beatdown Hardwear/2014)

MARIACHI EL BRONX - III LP/CD 21,90/15,90
[Mexico] Mariachi El Bronx, die Folklore-Inkarnation von The Bronx aus LA, waren bereits mit Flaming Lips, Foo Fighters, Gogol Bordello und The Killers auf Tour, wo ihnen die Herzen der Fans nur so entgegen geflogen sind. Der große Produktionsaufwand für dieses dritte Album ist vernehmbar, die Mischung aus Rock und Mariachi auf den Punkt gebracht. Funktioniert gut: Ariba! (PIAS/2014)

MARK LANEGAN BAND - PHANTOM RADIO LP/CD/2XCD 19,90/16,90/17,90
[Indie] Neuntes Soloalbum - diesmal wieder mit seinen belgischen Kollegen als Mark Lanegan Band. Interessant: Lanegan nutzte als kompositorisches Hauptwerkzeug sein Telefon mit der speziellen App „Funk Box". Er schrieb die kompletten Drum-Parts mit dieser App und fügte dann die Synthesizer- und Gitarrenspuren nach und nach hinzu. Liest sich abschreckend, klingt aber prima und erzeugt eine unerhört positive Grundstimmung, natürlich alles im Rahmen des Lanegan-Universums und eher krautig oder wavig als Kaugummi-Kirmes-Techno. Stark! (Cooperative/2014)

MARTYRDÖD - ELDDOP LP 12,90
[d-Beat] Fünfte Platte der schwedischen D-Beat Könige, 14 Songs über die finsteren Ecken des menschlichen Geistes. Für Fans von Tragedy und Bolt Thrower unverzichtbar, weil einfach origineller als der durchschnittliche Crust Klon: die loten Grenzen aus und wollen was ausprobieren. Geladener D-Beat, emotional im Sinne von Bathory! (La Familia/2014)

MARS VOLTA, THE - AMPUTECTURE COL. 2XLP 29,90
[ATDI] Repress des Klassikers! Die limitierte farbige Erstpressung ist in Stock! (MOV/2014)

MARVIN GAYS, THEE - SLEEPLESS NIGHTS LP 13,90
[PsychPunk] Kann nur noch an Bier und Waffeln denken: die Band kommt aus Belgien! Fuzziger und energischer Psych Pop Punk von 3 Typen und ner Lady zwischen Barracudas und Gun Club. Cool! Buntes Vinyl auch. (Alien Snatch/2014)

MEATMEN - SAVAGE SAGAS LP 14,90
[Punk] 19 Jahre!!!! nach ihrem letzten Album legen die Enfant Terrible des 80er Midwest Hardcore mit Frontmann Tesco Vee ein nagelneues Album nach! An sich halte ich von diesem ganzen Reunion Kram nix, aber das Meatmen Album hier ist echt gut! Mitreissende schnelle Assi-Punk-Hymnen für Fans von Dwarves und Konsorten! (Selfdestructo/2014)

MELVINS - HOLD IT IN LP/CD 18,90/16,90
[Noiserock] Die Melvins sind zurück! Das erste Studioalbum als Quartett seit „The Bride Screams Murder" von 2010. Neben Buzz Osborne und Dale Crover sind für die zwölf Songs Butthole Surfers-Gitarrist Paul Leary und Bassist JD Pinkus an Board gekommen. Mit Osbornes Worten: „Hold It In ist ein erfrischendes Stück Fiktion in einer Welt voller Tatsachen und Bullshit. Paul ist einer der besten Gitarristen, die ich je gehört habe und Pinkus hat diese absolut ungewöhnlichen Zugang zu Bass und Gitarre, den man einfach nur laufen lassen muss. Ich kann kaum glauben, dass das wirklich passiert ist. Ich bin außer mir vor Freude." (Ipecac/2014)

MERCHANDISE - AFTER THE END LP/CD 20,90/14,90
[Indie] „After The End" ist ihr Debütalbum für das Label 4AD. Zwei Besetzungserweiterungen und der Albumtitel deuten bereits darauf hin, dass sich etwas grundlegend verändert hat bei Merchandise. Auf knackigen 45 Minuten verteilen sich ganze zehn Tracks, das Ganze klingt poppiger, Gareth Jones (Depeche Mode, Interpol)

am Mischpult trug seinen Teil dazu bei. (4AD/2014)

MICAH P. HINSON - MICAH P. HINSON & THE GOSPEL OF 2XLP/CD 19,90/14,90
[Indie] Reissue des fantastischen Folk Noir Debütalbums, das vor 10 Jahren erschienen ist. 13 fragile Songs über Verlust, Herzschmerz, Isolation und eine gescheiterte Beziehung, die auch zehn Jahre nach Veröffentlichung noch unter die Haut gehen. Die schicke, neu gemasterte Version inkl. Bonustrack „Can't Change A Thing" erstmalig auch als 2LP+MP3 im Gatefold Sleeve! (Talitres/2014)

MIND TRAP - DEMO 7" 4,90
[HC] Neue Band um Seb Highscore/Short Fuse und dem Ex-Vitamin X Drummer! Eine ganze Platte voller harscher Bauarbeiter Hardcore Nummern! (Refuse/2014)

MINERAL - THE POWER OF FAILING 2XLP 27,90
[Emo] Reissue der ersten Mineral LP als Doppelvinyl mit Downloadcode und CD. Mineral waren eine der essentiellsten Bands in Sachen Emo. Mit ihrem Mix aus wunderschönen ruhigen Parts, schrägen, fast noisigen Ausbrüchen und vor allem dieser genialen, leidenden Stimme von Sänger Chris haben sie sich in ihrer fast vierjährigen Schaffensphase in die Herzen sämtlicher Emo-Jünger des Globus gespielt. „The Power of Failing" ist der Klassiker der Band! Ich kenne kaum jemanden, der die Platte nicht liebt. Eines der besten Emo-Alben aller Zeiten. (Xtra Mile/2014)

Mineral - End serenading 2xlp 27,90

MINERAL - COMPLETE COLLECTION 2XCD 19,90
30 Song Kollektion (Xtra Mile/2014)

MINISTRY OF WOLVES - HAPPILY EVER AFTER LP 26,90
[Neubauten] The Ministry Of Wolves veröffentlicht eine neue, streng limitierte LP auf Mute! Die Kollaboration aus Alexander Hacke (Einstürzende Neubauten / Crime & The City Solution), Mick Harvey (Mitbegründer von Nick Cave & The Bad Seeds), Danielle de Picciotto (Mitbegründer der Love Parade und Mitglied von Crime & The City Solution) und Paul Wallfisch (musikalischer Leiter des Schauspiel Dortmund) bezieht sich hier auf die Grimmschen Märchen. (Mute/2014)

MINUS THE BEAR - LOST LOVES LP/CD 19,90/13,90
[Indie] Sammlung von Songs, die es nicht geschafft haben auf Planet Of Ice, Omni oder Infinity Overhead. Nahezu perfekte Songs, die unterm Strich auf mich wieder druckvoller und schmissiger wirken, als auf den letzten Platten und überhaupt nicht zusammengewürfelt. Haltungsmässig irgendwo zwischen Peter Gabriel und Motorpsycho, prima geeignet für Einsteiger ins Universum der Band! (Big Scary Monsters/2014)

MISCALCULATIONS, THE - A SILENT DEFENCE 7" 7,90
[77'] Der Titelsong stammt von der Debut LP, die B-Seite „Clairvoyant Stare" ist exklusiv! Leute von The Gaggers, The Ladykillers, Jonny Cola And The A Grades und The Scraps. Für Fans von #1s, INVSN oder No Front Teeth im allgemeinen! (No Front Teeth/2014)

MITTAGSPAUSE - S/T LP 23,90
[D-Punk] Legendäre Punk Pioniere, gegründet 1978, prä-Fehlfarben mit Peter Hein am Gesang & Thomas Schwebel (S.Y.P.H.) an der einen Gitarre, Franz Bielmeier an der anderen Gitarre und Markus Oehlen am Schlagzeug, einen Bassisten hatte die Band nicht. Ätzende Texte über und gegen Politik, auch Unsinniges, musikalisch weit weg vom britisch geprägten Uptempo-Punkrock. Das ist für mich die Keimzelle jeglichen Deutschpunks, hier ging's los. (CFX/2014)

MODEST MOUSE - THIS IS A LONG DRIVE FOR... 2XLP/CD 22,90/16,90
24,90 -> coloured Wax! 22,90 -> Black Wax!
[Indie] Das Debüt von 1996 endlich wieder auf 180gr Vinyl verfügbar! 18 Songs, alle Trademarks der Band schon vorhanden. (Glacial Place/2014)
-> auch diverse Modest Mouse Vinyl sind wieder zu haben!

MOGWAI - MUSIC INDUSTRY 3. FITNESS INDUSTRY 12"/CD 14,90/8,90
[Postrock] „Music Industry 3. Fitness Industry 1." ist der zur Interpretation einladende Titel der neuen EP von Mogwai. Mit drei Remixes von ihrem aktuellen Album „Rave Tapes" sowie drei neuen Stücken überraschen Mogwai. Die Remixe sind von Blanck Mass, Pye Corner Audio und Nils Frahm. „Teenage Exorcists" ist eine astreine New Order Nummer! (Rock Action/2014)

MONO - LAST DAWN LP/CD 18,90/14,90
[Postrock] Die japanische Postrock-Legende Mono veröffentlicht zwei neue Alben, welche getrennt, aber am selben Tag erscheinen werden. „The Last Dawn" und „Rays of Darkness" wurden in derselben Session aufgenommen und gehören thematisch und musikalisch eng zusammen - „The Last Dawn" zeigt die hellere, von Shoegaze und Minimalismus geprägte Seite der Band, „Rays Of Darkness" die düstere, experimentelle Seite. (Pelagic/2014)
->Mono - Rays Of Darkness lp/cd 18,90/14,90

MONSTER MAGNET - MILKING THE STARS 2XLP 25,90
[Rock] Ob mit oder ohne Drogennebel, die Truppe aus New Jersey fasziniert auch anno 2014 ihre Fans, feuert auf ihrem aktuellen Remix-Album zwei neue Songs aus der Hüfte, die der Nachbarschaft die Doppelverglasung aus den Fensterrahmen sprengen. (Napalm/2014)

MOSQUITO EGO - S/T 7" 4,90
[80s Artsy] Neues Ding auf Chu Chu - dem Trüffelschwein für deutschen Qualitäts-Art-Punk! Diesmal gibt es drei Tunes aus Stuttgart! Die Musik ist eine krass-spaßige Mischung aus Big Black, Devo, den Butthole Surfers und Men`s Recovery Project. Einflüsse dazu passen viele: Portwein, Whiskey und Fernet Branca. (Chu Chu/2014)

MOTORPSYCHO - DEMON BOX 2XLP/CD BOX 27,90/37,90
[Klassiker] Also 2xLP und 4xCD+DVD. Endlich die Neuauflage! (Rune Grammofon/2014)

MOUSE ON MARS - 21 AGAIN (LTD. BOXSET) LP BOX 99,90
[Kraut] Streng limitiertes Deluxe-Boxset, basierend auf dem Doppelalbum „21 again" zum 21-jährigen Bandjubiläum von Mouse On Mars. Nur 500 Stück weltweit. (Monkeytown/2014)

MURDER CITY DEVILS - THE WHITE GHOST... LP 19,90
[Punk] 14 Jahre nach dem Klassiker „In Name And Blood", kommt jetzt das neue Album der Murder City Devils. Von sechs Bandmitgliedern sind nur vier übrig geblieben, man hat Sub Pop den Rücken gekehrt und das neue Album in kompletter Eigenregie herausgebracht, ohne Label oder Vertrieb. Musikalisch ist die Orgel total in den Hintergrund gerückt, der Sound ist roh und ungestüm mit vielen Ecken und Kanten und geht wieder eher in Richtung des Debutalbums. Der Gesang von Spencer Moody ist prägnant wie eh und je, mal rotzig angepisst („I Don't Wanna Work For Scum") mal melancholisch („Hey Playboy" oder „Old Flame") Insgesamt 8 Hammersongs, die sich mit jedem Durchlauf tiefer in die Gehörgänge fräsen. (MCD/2014)

MUTTER - TEXT UND MUSIK LP + CD/CD 21,90/16,90
[Indie] Zwölftes Album! Bester Plattentitel 2014! Wer auch nur im entferntesten was übrig hat für sogenannten „Diskurspop" oder das, was man mal „Hamburger Schule" genannt hat, der fängt hier! und jetzt! an, sich mit Mutter zu beschäftigen, die Mitte der 80er aus Campingsex hervorgingen. Distelmeyer dazu: „später werden die Leute merken, hier, das hat kein Schwein wahrgenommen, das ist aber das Geilste gewesen". So! (Clouds Hill/2014)

MY BRIGHTEST DIAMOND - THIS IS MY HAND LP/CD 16,90/14,90
[Klassik] Die Ausnahmekünstlerin, Singer–Songwriterin und Multi-Instrumentalistin Shara Worden hat auf dem letzten Haldern verdientermaßen gut abgeräumt und als Vergleich zu ihrer einzigartigen Art und Weise, Musik zu machen, fällt mir nur Björk ein. Es gibt hier keine Grenzen, aber viele Einflüsse und Ideen. (Asthmatic Kitty/2014)

MY BROTHER THE WIND - ONCE THERE WAS A TIME LP/CD 17,90/14,90
[Kraut] Eine Band? Ein Projekt? Eine Jamsession? Vier Schweden prominenter Herkunft jammen sich in psychedelisch-spacige Welten, die nicht selten an die späten 60er, frühen 70er Jahre erinnern. All diejenigen, in deren Sammlung sich Platten von Popol Vuh, Amon Düül, Sun Ra, Träd, Gräs Och Stenar, Albert Ayler, Ash Ra Tempel, Gong, Pink Floyd oder anderer visionärer Bands befinden, können ebenda schon mal Platz schaffen. (Free Electric Sound/2014)

MYRKUR - S/T LP/CD 19,90/16,90
[Metal] Myrkur ist eine brandneue skandinavische Band, die nur aus einer jungen Dänin besteht. Auf ihrer Debüt-EP stellt sie die Rohheit von Darkthrone und Ulver gegenüber Kammermusik und Choral-ähnlichem Gesang. Dieser warme ätherische Gesang steht im krassen Gegensatz zur Black-Metal-Brutalität und kreiert auch durch den femininen Ansatz von Myrkur einen komplett neuen Blick auf diese Art von Musik. Eine Empfehlung für alle Fans von Ulver, Alcest, Deafheaven, Wolves In The Throne Room und Agalloch! (Relapse/2014)

N.Y.C. MAYHEM - FOR REAL LP 19,90
[HC] Diese LP enthält 25 Tracks klassischen NYHC/Thrashs von Prä-Straight Ahead, bestehend aus Tommy Carroll (Straight Ahead) am Schlagzeug, Craig Setari (Straight Ahead, Sick Of It All, Youth Of Today) am Bass und Gordon Ancis (Agnostic Front) an der Gitarre. Beide Studio-Demos und die bisher unveröffentlichte 14-Song 7". Ja, richtig gelesen! 25 Songs insgesamt. (Radio Raheem/2014)

NAPALM DEATH - EARACHE PEEL SESSIONS COL. LP/LP 21,90/19,90
[Grind] Reissue der essentiellen Peel der Jungs! (Earache/2014)

NEIGHBORHOOD BRATS - RECOVERY LP 12,90
[Punk] Gerade noch auf Tour schießen die Amis direkt im Anschluss ihren neuen Longplayer hinterher. Und was eine Killerscheibe das wieder geworden ist! Man bewegt sich nach wie vor weitestgehend zwischen 80s OC-Punk und leichten Garage-Einflüssen und setzt damit den Trend der endgeilen „Total Dementia EP" fort, auf der man ja schon merklich an Geschwindigkeit und Songwriting geschraubt hatte. Agent Orange, Night Birds, Adverts, Adolescents, etc. Ihr wisst in welche Richtung marschiert wird... (Taken By Surprise/2014)

NEW BRIGADE - JOIN THE BRIGADE LP 14,90
[HC] Straight Edge Hardcore Punk aus Massachusetts, wie Uniform Choice, die in einen Eimer Moshgitarren gefallen sind! Bekannt vom America's Hardcore Vol. 2 Sampler, die machen ordentlich Dampf! 8 Songs. (Six Feet Under/2014)

NEW FOUND GLORY - RESURRECTION LP/CD JE 14,90
[PopPunk] Neues Album der Melodie-Pop Punker, die nie wirklich aufgehört haben, Pop Punk zu sein, auch als vor 10 Jahren dieses Genre total unhip war! Geil! (Hopeless/2014)

NEW LOWS - ABHORRENT ENDINGS 12" EP 12,90
[HC] 5 neue Songs der New Lows aus Boston: rumpelig und heavy wie Sau, im Fahrwasser von Ringworm oder (frühen) Bolt Thrower. Ein einziges Gebelle und Geriffe, mit ordentlichen Breakdowns: wer „Harvest of the Carcass" (Deathwish 2011) mochte, darf zufrieden sein! (Deathwish/2014)

NICK CAVE & THE BAD SEEDS - GIVE US A KISS 10" 11,90
[Indie] Die Songs vom preisgekrönten Film „20,000 Days On Earth". Die Regisseure Iain Forsyth und Jane Pollard betonen immer wieder, welchen Einfluss die Band & ihre Musik auf sie und ihr Spielfilmdebüt seit dem Dreh von Nick Cave & den einzigartigen Bad Seeds live im Sydney Opera House während der 2013er „Push The Sky Away" Tour hatten. (BAD SEED LTD./2014)
-> fast der komplette Nick Cave Backkatlog ist wieder auf Vinyl zu haben!

NICK OLIVERI - LEAVE ME ALONE LP/CD 20,90/15,90
[Rock] Oliveri spielt diverse Instrumente wie Bass, Schlagzeug & Gitarre auf dem Album selbst. Das Album enthält Gitarrensoli von Phil Campbell (Motörhead), Dean Ween (Ween / Moistboyz), Stephen Haas (Moistboyz), Mike Pygmie (Mondo Generator), Marc Diamond (The Dwarves) und Bruno Fevery (Kyuss Lives!/Vista Chino). Ein Gastauftritt am Mikro stammt von Blag Dahlia. Das Album wurde von Oliveri selbst produziert und von Harper Hug und Trevor Whatever aufgenommen und von Mathias Schneeberger gemischt. (Schnitzel Records/2014)

NIGHT FEVER / HARDA TIDER - SPLIT LP 12,90
[HCPunk] Mehr oder weniger pünktlich zur gemeinsamen Tour, erscheint die 6 Songs Split MLP. Harda Tider wie gewohnt mit ihrem NYHC-Groove. Die Kopenhagener Night Fever veranstalten ein derartiges HC-Inferno, dass ich es kaum fassen kann. Oldschool ist der Name, totale Ekstase das Programm. (La Familia/2014)

NIGHT SHIRTS - LIVE FROM QUEIMADA GRANDE LP 12,90
[Garage] Beim Genuss der 12 Songs kommt einem die ein oder andere Klassikerband und eine Hand voll moderne Klassiker in den Sinn. Zu nennen sind hier Velvet Underground, die auch gecovert werden ("Mirror"), die schrägeren Momente erinnern teilweise an die Kanadier von den Demons Claws, was den melodiöseren bisweilen fast College-rockigen Teil der Songs betrifft denkt man bisweilen an die unterschätzte, ebenfalls kanadische Band Hooded Fang. Auch Sub Pops Hitmaschinen King Tuff oder The Thermals , oder die ein oder andere jüngere schwedische Garagenpunkcombo würde sich gut auf einer Bühne mit den Night Shirts machen. (This Charming Man/2014)

NO BRAGGING RIGHTS - THE CONCRETE FLOWER LP/CD 19,90/14,90
[HC] No Bragging Rights sind eine der aufregendsten Hardcore Bands von der West Coast und auf großer Europa Tour. (Pure Noise Entertainment/2014)



AGAINST ME!
True Trans
S-XL / 17,90



ALKALINE TRIO
Heartskull
S-XL / 17,90



A WILHELM SCREAM
Celtics
S-XL / 17,90



BASEMENT
Football player
S-XL / 17,90



BLACK SABBATH
Logo
S-XL / 18,90



BRAID
Squares
S-XL / 18,90



CHUCK RAGAN
Forest
S-XL / 17,90



CODE ORANGE
Panther
S-XL / 18,90



COLD WORLD
How the gods chill
S-XL / 18,90



COMEBACK KID
Reaper
S-XL / 17,90



CONVERGE
Beckett
S-XL / 17,90



Descendents
I don´t wanna grow up (navy)
S-XL / 17,90



DROPKICK MURPHYS
Scally skull
S-XL / 17,90



EXPIRE
Reduced to rubble
S-XL / 19,90



FUCKED UP
Glass Boys
S-XL / 17,90



GORILLA BISCUITS
Jungle
S-XL / 19,90



IGNITE
Torches (black)
S-XL / 17,90



INSIDE OUT
Logo
S-XL / 19,90



IRON CHIC
Skull
S-XL / 18,90



LISTENER
Tooth
S-XL / 17,90



MAD CADDIES
Crown cork
S-XL / 17,90



MADBALL
Red ball
S-XL / 17,90



MENZINGERS
Tarot
S-XL / 17,90



MODERN LIFE IS WAR
Rat
S-XL / 17,90



PARKWAY DRIVE
Axe
S-XL / 17,90



PENNYWISE
Garage
S-XL / 17,90



PUNCH
They don´t have to believe
S-XL / 18,90



QUEENS OF THE STONE AGE
Space mountain
S-XL / 17,90



R.A.
Circle pocket print
S-XL / 18,90



RED FANG
Sloth
S-XL / 17,90



SELF DEFENSE FAMILY
Try me
S-XL / 18,90



SOUL SEARCH
Nothing but a nightmare
S-XL / 19,90



TEXAS IS THE REASON
Postcard
S-XL / 19,90



TOUCHE AMORE
Threads
S-XL / 17,90



VIOLENT SONS
Nothing as it seems
S-XL / 18,90



YOUNG AND IN THE WAY
When life comes to death
S-XL / 18,90

NO MORE ART - SORROWS OF YOUTH LP 12,90
[HC] Nach dem Demo und mehreren (Split) EPs nun endlich der erste Longplayer. Mit Ex-Leuten von Born/Dead, Red Dons, Peligro und unzähligen mehr...8 neue Lieder im alten Stil, denn stilistisch hat sich nichts verändert. Musikalisch sehen wir uns einem sachhaltigen Mix aus 80er O.C.-Sound a la Adolescents, ganz frühen Social Distortion, etwas 77er a la The Kids und diesem gerade wieder aufkommenden Schwedenpunk-Sound ala Masshysteri, No Hope For The Kids gegenüber. (Rock Start/2014)

NOEL GALLAGHERS HIGH FLYING BIRDS - IN THE HEAT 7" 4,90
[Indie] Nach dem sehr erfolgreichen Album „Noel Gallagher's High Flying Birds" aus dem Jahr 2011 meldet sich Noel Gallagher jetzt mit der neuen Single „In The Heat Of The Moment" zurück. Es ist die erste Auskopplung aus dem Album „Chasing Yesterday", das am 27.02.2015 erscheinen wird. Die B-Seite „Do The Damage" ist nicht auf dem Album. (Sour Mash/2014)

NOT AFRAID - LOCKED OUT LP 14,90
[HC] Antwerpen-HC mit Leuten von Justice, Dead Stop und True Colors (Sänger Packo!). Aggressiv und schnell, mit diversen Einflüssen, von True Colors logischerweise bis Youth Of Today, hier geht einiges! (React!/2014)

NOTGEMEINSCHAFT PETER PAN - MIT HERZBLUT LP 12,90
[D-Punk] Zweite Auflage des ausverkauften Debüt Albums der sympathischen Hamburger Band: politischer Punk Rock ohne Zeigefinger, mittlerweile über Rumpel-Schülerband-Niveau weit hinaus, echt gut geworden! (Kidnap/2014)

NOTHINGTON - LOST ALONG THE WAY LP/CD 16,90/14,90
[Punk] 16 Songs: Sammlung von Raritäten, Livetakes, B-Seiten und sogar ein One Man Army-Cover! (Red Scare/2014)

NYHC: NEW YORK HARDCORE 1980–1990 - BUCH 29,90
[HC zum Lesen!] Im Dezember am Start! 450 Seiten Hardcore Geschichte! Vorwort kommt von Freddy Cricien (Madball) - mit über 100 original Interviews! U.a. mit Absolution, Adrenalin O.D., Agnostic Front, Antidote, Bad Brains, Bloodclot, Bold, Born Against, Breakdown, Cause for Alarm, Citizens Arrest, Cro-Mags, Crumbsuckers, Death Before Dishonor, Even Worse, False Prophets, Gorilla Biscuits, H20, Heart Attack, Inhuman, Into Another, Irate, Judge, Kraut, Leeway, Life's Blood, Major Conflict, Murphy's Law, Nausea, Nihilistics, Nuclear Assault, Numskulls, Outburst, Pro-Pain, Quicksand, Raw Deal, Reagan Youth, Rorschach, S.O.D., Sacrilege, Savage Circle, Sheer Terror, Shelter, Shok, Sick of it All, Side by Side, Skinhead Youth, Straight Ahead, the Abused, the Cryptcrashers, the Mad, the Misfits, the Misguided, the Mob, the Psychos, the Ritz, the Stimulators, the Undead, Token Entry, Underdog, Urban Waste, Virus, Warzone, Youth of Today und und und... High-quality trade paperback, 450 densely illustrated pages (Bazillion Points/2014)

OBITUARY - INKED IN BLOOD 2XLP/CD/LTD.CD 21,90/15,90/18,90
[Metal] Geil! Stumpf & schwer! Der Fan kriegt, was er sich wünscht und jeder andere, was er verdient: richtig eins aufs Maul nämlich! Obituary verkörpern, ja sie atmen und verströmen den Death Metal, sie sind die ultimative Death Metal Band per se! Eine Empfehlung für alle Fans von Death, Morbid Angel, Deicide, Autopsy, Cannibal Corpse! (Relapse/2014)

OBLITERATIONS - POISON EVERYTHING LP/CD 19,90/14,90
[HCPunk] Astrein, so muss Anti-Everything klingen - räudig, assi, brutal und direkt ins Gesicht. Bei Obliterations treffen sich Leute von Saviors, Black Mountain und Night Horse, um ein ordentliches D-Beat Punk-Hardcore-Biest von der Leine zu lassen! Absolute Empfehlung für alle, die Nails, Black Breath oder nihilistische 80er HC Helden gut finden! (Southern Lord/2014)

OBLIVIANS - ROCK'N'ROLL HOLIDAY LP 18,90
[Garage] Von Sympathy nun auch mal offiziell veröffentlicht wird dieses europäische Bootleg, das vor einigen Jahren in einer sehr limitierten Auflage kursierte und die Oblivians von ihrer besten, weil krudesten & trotzdem genialsten Seite zeigt. Die Aufnahmen wurden 1994 in Atlanta gemacht und im Spin Magazin schaffte es „Rock'n'Roll Holiday" immerhin in die Top 10 der „Platten, die du nie gehört hast"! (SFTRI/2003)

OBSESSED, THE - THE CHURCH WITHIN 2XLP 23,90
[Doom] Deluxe Vinyl Edition! Blaues 180g 2xVinyl. „The Church Within" war das finale Album von 1994 der Band um Scott „Wino" Weinrich. Produziert wurde es in Kalifornien von M.C. Snoob. Auf der Rückseite findet sich folgender Text: „No Love Stronger/No Pain Greater/No Hate Deeper/ The Church Within." The Obsessed sorgten seinerzeit mit diesem Metal Album für einen Knall und bereiteten den Weg für viele, viele Nachfolger. Mit 2 Bonustracks aus der 94er Session! (Back On Black/2014)

OCEANSIZE - FRAMES 2XLP 22,90
[Alternative] Reissue des dritten Albums. (Superball/2014)

OKKULTOKRATI - NIGHT JERKS LP+CD/CD 24,90/14,90
[Noiserock] Das dritte Album der unberechenbaren, sich gegen jegliche Konventionen stemmenden Band! Sie positioniert sich selbst als fremdes Objekt und bewegt sich so schnell und so weit, wie es nur geht, dass man sie weder einfangen noch kategorisieren kann. (Fysisk Format/2014)

OLD FIRM CASUALS - THIS MEANS WAR LP/CD 16,90/14,90
[OI] So langsam wächst die Band um Rancid Gitarristen Lars zusammen, und das hört man. „This means war" ballert einem von Anfang an melodiösen Oi! um die Ohren und lässt Kurzweil aufkommen. Dass die Songs dabei trotzdem irgendwie alle die Frederiksonsche Handschrift tragen, find ich als großer Fan aller seiner Projekte ja durchaus sympathisch. Kaufempfehlung für Fans von Rancid, LF&TB, Noi!Se, Cock Sparrer und wie sie nicht alle heissen...! (Randale/2014)

ORACLES - STANFORD TORUS LP 14,90
[Kraut] Nachdem Oracles Anfang 2014 ihren ersten Song auf Soundcloud veröffentlicht hatten, schlug das Wellen: Label und Booker rissen sich um die Band. Inzwischen gibt es weitere Singles, eine EP, am Album wird gearbeitet und die Festivals machen die Bühnen frei für Oracles! Auf der LP findet man die Erträge ihrer Saat aus Shoegaze, Psychedelia, kosmischer Musik, Highlife und Afrobeat. Benannt ist die EP nach der Idee der NASA, einen Lebensraum im Weltall zu schaffen, was der EP eine weitere Bedeutungsebene verschafft. (Clouds Hill/2014)

ORCHID - TOTALITY LP 19,90
[Screamo] Nicht verwechseln mit der Stonerband! Hier handelt es sich um die einflussreiche chaotische Screamo-Band! Zusammenstellung von insgesamt 24 Songs, die bislang nur auf (lange ausverkauften und schwer gesuchten) 7"s, split 7"s und Compilations zu finden war plus einem weiteren bislang unveröffentlichten Song. Das ganze ist komplett re-mastered und kommt mit einem 20-seitigen Booklet, das die ursprünglichen Cover und zusätzliche Photos enthält. (Clean Plate/2004)

ORDER OF ISRAFEL, THE - WISDOM 2XLP 26,90
[Doom] Vielschichtiges Doomprojekt um Tom Sutton (ex-Church Of Misery) und Patrik Andersson Winberg (ex-Doomdogs)! Erstklassiger Doom, Hardrock, Metal, Folk: eine Platte der großen Gesten und Geschichten, voller Epik, Schönheit und Magie. Keine Musik, die man mal eben so nebenbei konsumiert, sondern ein Breitwandsound, der dich einlädt, in verlockende und gleichzeitig gefährliche Welten einzutauchen. (Napalm/2014)

OUGHT - ONCE MORE WITH FEELING 10" 14,90
[Indie] Die vier Songs umfassende EP ist 24 Minuten lang und nur auf Vinyl erhältlich. Schillernder Art-Rock auf der Höhe der Zeit. (Constellation/2014)

OUTSIDERS, THE - CALLING ON YOUTH LP 18,90
[DIY Proto-Punk] LP von 1976! Zwischen Punk Rock und Beat sind die Outsiders aus Wimbledon eine der ersten UK Punk Bands, die selbst veröffentlichten. Die allererste Punkwelle wird hier verarbeitet, genau wie Hardrock oder Glam à la The Stooges, Modern Lovers oder Peter Perrett's Only Ones. Auch hier hat Punk angefangen und endlich ist die Platte wieder verfügbar, allerdings nur 500 Stück! Schwarz, da es hier nur um Musik geht, nicht um Briefmarken sammeln. (Beat Generation/2014)

OWLS BY NATURE - THE FORGOTTEN AND THE BRAVE LP 14,90
[EmoPunk] Im Vergleich zum Vorgänger haben sich die Koordinaten ganz leicht zu einem kompakt-rockigeren Sound verschoben, die akustischen Instrumente wie Banjo und Mandoline wurden zunehmend durch Hammond-Sounds und Piano ersetzt. Etwas näher am US-Rock und ihrem Live-Sound als zuvor, haben die Kanadier mit hemdsärmeligem Ethos und Punkrock-Background ein Meisterwerk erschaffen, das alle angenehmen Aspekte von Folk, Country und Rock auf sehr charmante, berührende Weise in unsterblich schöne Songs verpackt. (Gunner/2014)

P.S. ELIOT - SADIE LP 14,90
[Indie] P.S. Eliot's zweite LP bringt uns 13 pop-punkige Songs mit einem deutlichen 90s Indie-Einschlag - irgendwo zwischen Guided By Voices und „entspannten" Riot Girrrl-Stuff (Salinas/2014)

PALLBEARER - FOUNDATIONS OF BURDEN 2XLP 26,90
[Doom] Nachfolger zu „Sorrow and Extinction"! Ausnahme-Doom, melodisch, elegisch und so frisch, als sei das Genre gerade erfunden worden. Wirklich beeindruckend und unvergleichlich. Aufgenommen von Billy Anderson (Agalloch, Sleep, Neurosis, The Melvins etc.) in den Type Foundry Studios in Portland, Oregon. (Season of Mist/2014)

PANDA BEAR - MEETS THE GRIM REAPER 3XLP/2XLP/CD 29,90/25,90/16,90
[Indie] Ab Januar gibt es das neue Panda Bear Album! (Domino/2015)

PANZERBAND - S/T LP 12,90
[Deutschpunk] der unpeinlichen Sorte, der gerne auf die historischen Vorbilder verweist, aber mit beiden Beinen im Hier und Jetzt steht: Abfukk und Mülheim Asozial haben den Weg geebnet und Panzerband planieren die Straße. (Twisted Chords/2014)

PELICAN - ARKTIKA LP 29,90
[Postrock] Mit diesem ersten Livealbum verfestigen Pelican ihren Anspruch auf den Thron des Post-Metals, indem sie sich nicht strikt an den Originalen aus der weitreichenden Diskographie der Band orientieren, sondern sie mit mehr Sludge und Kanten anreichert, so dass sie brodeln wie die Teergruben in der russischen Tundra, aus der sie stammen. Von ihrer ersten Single bis zu den Highlights von „Forever Becoming" aus dem letzten Jahr ist alles dabei. (Oblique/2014)

PERE UBU - CARNIVAL OF SOULS LP/CD 23,90/14,90
[ART] Die Avangardisten greifen an! Fernab von Popstrukturen loten die Clevelander um David Thomas seit 1975 Klangwelten aus, man braucht ein Faible für Wire, The Ex, Oxbow (ohne deren Heavyness, aber mit deren Gewimmer und Erzähltem) oder für das Gestampfe und Geklopfe von Tom Waits. Besonders gefallen mir die Klarinetten-Passagen! (Fire/2014)

PERFUME GENIUS - TOO BRIGHT LP/CD 20,90/15,90
[Indie] Als faszinierender und ein wenig entrückter Singer-Songwriter hat sich Perfume Genius aka Mike Hadreas einen Namen gemacht. Seine Songs sind aufrichtige, emotionsgeladene Dramen, die auf Empathie und Hoffnung setzen. Mit „Too Bright" folgt nun ein im Vergleich zu den beiden Vorgängeralben kühn und mutig wirkendes drittes Album. (Matador/2014)

PERIPHERIQUE EST - RING EST E.P. 12" 13,90
[Punk] 6 Songs auf einer einseitig bespielten 12" - großartiger 77er Punk aus Belgien (schon wieder Waffeln & Bier) für Freunde von The Kids oder The Pack! (Modern Action Rec./2014)

PHARMAKON - BESTIAL BURDEN LP/CD 18,90/14,90
[Noise] Die New Yorker Noisemusikerin Margaret Chardiet ist bekannt aus dem Vorprogramm der Swans dieses Jahr, irgendwo zwischen Power Electronics, Death Industrial und Harsh Noise, Geräusch, Provokation, Schmerz und Katharsis. Vier Tage, bevor sie als Pharmakon ihre erste Europa Tour begann, erlitt sie einen medizinischen Notfall, der in einer ernsten Operation mündete. So handelt jeder einzelne Track vom persönlichen Kampf um die Gesundheit und kommt mit der geballten Intensität ihres inneren Konfliktes daher. (Sacred Bones/2014)

PHILM - FIRE FROM THE EVENING SUN 2XLP 28,90
[Metal] Lombardos neue Band! Interessanterweise erkennt man sein Schlagzeugspiel, obwohl die Musik recht weit von Slayer entfernt ist. Aber, das Wichtigste: die Platte ist super! Für Fans von Fantomas, Melvins, komplexer Crossovermusik ohne Scheuklappen. Tipp! (Warner/2014)

PHOBIA - GRINDCORE 7" 6,90
[Grind] Jetzt mit Flöten und Synthesizern.... nee, Quatsch. Die Scheibe heißt nicht umsonst Grindcore und die Band heißt nicht umsonst Phobia. 8 Songs, die Dir wie ein Facehugger ins Gesicht springen und nicht mehr loslassen. Für Fans von Terrorizer, Infest, Napalm Death. (Deep Six/2014)

PIANOS BECOME THE TEETH - KEEP YOU LP+CD/CD 19,90/14,90
[Modern HC] Auf ihrem Debüt für Epitaph setzt die Band ein genreübergreifendes musikalisches Statement. „Leidenschaft und Energie sind geblieben, wird diesmal nur anders präsentiert", meint Frontmann Kyle Durfey, dessen Screamo-Gesang klarer und verständlicher wurde. Pianos Become The Teeth zählen zur Sperrspitze des melodischen US-Screamo. Für Fans von Circa Survive, Title Fight, Touché Amoré, La Dispute. (Epitaph/2014)

PICTUREBOOKS, THE - IMAGINARY HORSE LP 14,90
[Stoner] Tipp! Minimal Stoner Duo: gerade gesehen als Vorband für Kadavar, originell und drängend! Fynn Grabke an der verzerrten Halbakustischen hat echt den Southern Blues und Drummer Philipp Mirtschink, der quasi ohne Cymbals auskommt und fast ausschliesslich mit dicken Paukenschlegeln die Standtoms bearbeitet, haben ein ganz eigenes Genre geschaffen. Gitarre/Bass Duos gibt es ja mittlerweile einige, so eins wie die hab ich bisher aber noch nicht gehört. Für Fans von Graveyard, Uncle Acid, Kadavar, Black Keys, White Stripes. (Noiseolution/2014)

PIG DESTROYER - MASS AND VOLUME LP/CD 19,90/16,90
[Metal] Die Grindmetal-Großmeister Pig Destroyer haben diese zwei epischen Songs in den letzten Stunden der Aufnahmen zum 2007er-Album „Phantom Limb" aufgenommen. Sie haben dabei aber überraschend sehr langsame Stücke aufgenommen, die beweisen, dass sie, sobald sie ihre Instrumente und Musik entschleunigen, auch Doom-Metal in einer tollen Qualität abliefern können. (Relapse/2014)

PINE HILL HAINTS - THE MAGIK SOUND OF THE PINE HILL LP 17,90
[Garage] „Alabama Ghost Music" zwischen Bluegrass, Folk, Honky Tonk und Country. Die Band empfindet ihre Musik als tot in der modernen Welt, daher die eigene Einschätzung als „Ghost Music": ist was dran! Umso leidenschaftlicher wird vorgetragen. Cool! (K Records/2014)

PISSED JEANS - SHALLOW LP+7" 18,90
[Noiserock] Reissue! Das erste Full Length: negativer, nöliger, kaputter Noise-Punk in bester T+G (Jesus Lizard, Die Kreuzen, Big Black, Killdozer ...), Black Flag oder Flipper Tradition. (Sub Pop/2005)

PITY SEX / ADVENTURES - SPLIT 7" 8,90
[Shoegaze] Hier findet zusammen, was zusammen gehört: superbe Split-Veröffentlichung mit je einem originalen Song und einem Cover: Adventures bieten den Hardcore Klassiker "Behind This Wall" von Turning Point in all seiner Aggression (!) und Pity Sex bringen eine Wahnsinnsversion von Gigantic (Pixies)!! (Run For Cover/2014)

PIXIES - DOOLITTLE 25 2XLP/3XCD 24,90/18,90
[HC] Das Deluxe-Package „Doolittle 25" enthält neben dem regulären, Studioalbum zwei vollständige Peel Sessions, sechs B-Seiten-Stücke, alle 15 „Doolittle"-Demotracks sowie sieben Bonus-Demotracks. Das Ganze erscheint als 3CD-Box und Doppel-LP mit 180-g-Vinyl und Download-Card. (4AD/2014)

POSIES - FAILURE LP 17,90
[Indie] Repress des 95er Albums. (Rycodisc/2014)

POWER TRIP - THE ARMAGEDDON BLUES SESSIONS 12" EP 14,90
[Metal] Gelbe Mini LP mit allen 6 Songs aus der Session für die Debüt 7", die vor fünf Jahren erschien! Einseitig bespielt, inkl. Download. (Triple B/2014)

POWERSOLO - THE REAL SOUND LP 16,90
[Garage] Neues Album der beiden durchgeknallten dänischen Brüder - hier gibt es einen wilden Mix zwischen Cramps, Rockabilly, Blues und Garage! Geile Scheibe! (Crunchy Frog/2014)

PRAWN - KINGFISHER LP/CD 16,90/14,90
[EMO] Die Indie-Rocker Prawn aus New Jersey schreiben schöne, manchmal melancholische, melodiöse Indie Rock-Songs untermalt von genialen Basslinien und Gitarrenmelodien mit einem Sänger der eine facettenreiche und sehr flexible Stimme hat und der den Hörer durchaus in seinen Bann ziehen kann! (Topshelf/2014)

PRIMORDIAL - THE GATHERING WILDERNESS 2XLP 22,90
[Metal] 180gr Vinyl. Neuauflage des Meilensteins von 2005: düster, schroff, traurig. Eine eigenwillige Melange aus Doom, Pagan und Wave, zwischen frühen Anathema und Urfaust, aber mit sehr eigener Note, hier kreist der Krähenschwarm unweigerlich über Deinem Kopf und dunkle Wolken ziehen auf. Wenn Tribal Folklore, dann so: hypnotisch, jammerig, monoton, pathetisch und mumpfig. Klassiker! (Metal Blade/2014)

PUNCH - THEY DON'T HAVE TO BELIEVE LP/CD 14,90/12,90
[DYI] 15 Songs, die die Grenzen von Hardcore und Grind verschieben und deren Energie heutzutage im Heavy-Bereich selten geworden ist. Hier werden keine Gefangenen gemacht, hier gibt's kein Gepose, nur pure Wut. (Deathwish/2014)

R.A. - COLLATERAL DAMAGE LP/CD JE 14,90
[HC] Die Massachusetts HC Boys endlich mit Full Length! (Bridge 9/2014)

RADIOACTIVITY - DANGER 7" 6,90
[Garage] 2 brandneue Songs der Pop Punker um Jeff Burke (ex-Marked Men, ex-The Novice, ex-Potential Johns)! Unverkennbare Handschrift des Meisters. (Secret Mission/2014)

RANCID - HONOR IS ALL WE KNOW LP+CD/CD 19,90/16,90
[Streetpunk] Und sie können´s noch. Mittlerweile haben die Punkrockveteranen von Rancid auch schon über 20 Jahre auf dem Buckel, da erwartet keiner ernsthaft noch Innovationen. Die gibt´s auch nicht, dafür aber die bewährte Mischung aus Punk und Ska Songs und `ner Prise Rotz. Dieses Mal ist die Platte mit etwas mehr als 30 Minuten Spielzeit recht kurz ausgefallen, knallen tut sie trotzdem. (Epitaph/2014)

RATOS DE PORAO - SECULO SINISTRO LP/CD 19,90/14,90
[HCPunk] Nach acht Jahren das erste Lebenszeichen der brasilianischen Hardcore Legenden! ‚Seculo Sinistro" (‚Sinister Century") bringt alles Großartige aus 33 Jahren Karriere noch einmal auf den Tisch. RDP klingen wie eine junge, hungrige Band, die voller Aggression aus der Ecke gestürzt kommt, um die Musik roh und intensiv musikalisch herauszurotzen. (Alternative Tentacles/2014)

RAW JUSTICE - ARTIFICIAL PEACE 7" 5,50
[HC] aus Nantes aus dem Dunstkreis von Harm Done, No Solution, Black Page und Regarde Les Hommes Tomber! 8 Songs, beeinflusst von der aktuellen Boston Szene (The Rival Mob, No Tolerance, Boston Strangler) oder spätem 90er Youthcrew (Floorpunch). (Straight & Alert/2014)

RAZORS IN THE NIGHT - NEVER GIVE IN LP 14,90
[OI] Skinhead Oi-Hardcore aus Boston, MA: 11 Songs, neue und neu aufgenommene Klassiker im Die-Cut Gatefold Package. (Pirates Press/2014)

RAZZIA - SPUREN LP/CD JE 14,90
[D-Punk] Rerelease des 4. Albums! (Colturshock/2014)

RESTORATIONS, THE - LP3 LP/CD 14,90/13,90
[EmoPunk] Für Fans von Gaslight Anthem oder Hold Steady! So ganz fassen kann man die Band aus Philadelphia nicht, dafür passiert zu viel, vor allem hat neben dem hemdsärmeligen Rock auch das Stadion-Gitarrensolo Platz, die Hammond Orgel oder der Opener „Wales", der einen auf eine ganz andere Fährte führt. Kraftvolles Songwriting, spitzen Sound und viele kluge, aber niemals lehrerhaft dozierende Worte - mit „LP3" prügeln sich die charmanten Intelligenzbestien ein weiteres Mal überraschend kraftvoll in unsere Herzen. (Side One Dummy/2014)

RISE OF THE NORTH STAR - WELCAME LP/DIGI-CD 18,90/14,90
[Manga Metal Mosh] Wasn hier los? HC ist in Asien angekommen, die Typen klingen wie Madball, Biohazard oder Downset in den 90ern, würzen mit Hip Hop Einflüssen und sind die Härtesten in da hood. „Welcame" wurde vom renommierten Produzenten Zeuss (Madball, Hatebreed, Emmure) gemischt und gemastert. Für Fans von Terror, RATM, Wu-Tang Clan, Agnostic Front, Cypress Hill, kommt im Gatefold. (Nuclear Blast/2014)

RITUAL MESS - VILE ART LP 12,90
[Screamo] Ex-Orchid Leute spielen Gravity Records-styled Hardcore, chaotisch und furios, im Sinne Clikatat Ikatowi, Swing Kids and Antioch Arrow! Krass! (Adagio 830/2014)

RIVAL CONSOLES - SONNE LP 13,90
[Artsi] Wie sein Vorgänger „Odyssey" erscheint auch diese EP beim Label Erased Tapes, dem Zuhause der zeitgenössischklassischen Komponisten Nils Frahm, Ólafur Arnalds und Peter Broderick. Auch wenn seine Ergebnisse meist ziemlich elektronisch klingen, die ersten Ideen entstehen oft zuerst am Klavier, auf der Violine oder der Gitarre. Mit seinen minimalistischelektronischen Arrangements fügt sich der experimentelle Sounddesigner wunderbar

in das namhafte Künstlerensemble von Erased Tapes ein. (Erased Tapes/2014)

RIWEN - S/T 10" 20,90
[HC] Neue Band mit Cult Of Luna und Total Jävla Mörker-Leuten - das Ganze geht in Richtung kraftvollen, metallischen Schweden-Metal, mit schnellen und doomigen Parts. Stimmlich hört man Disfear raus, musikalisch kommen die Jungs jedoch ohne D-Beat aus. (Indie/2014)

ROLLINS BAND - LIFE TIME LP 16,90
[Alternative] Ursprünglich 1987 veröffentlicht war „Life Time" das Albumdebüt der Rollins Band. Dieses Re-Issue wurde von TJ Lipple für die Vinylauflage neu gemastert und wartet mit aufgehübschtem neuen Artwork von Jason Farrell auf. Mit dabei ist ein Downloadcode für die neun Songs aus dem Album mit weiteren fünf Bonustracks, die am 16. Oktober 1987 live im belgischen Kortrijk aufgenommen wurden. (Dischord/2014)

RYKERS - FIRST BLOOD COL.LP 16,90
[HC] Reissue! Auf 500 St. limitiert. (Cupcake/2014)

RYKERS - PAYBACK TIME COL.LP 16,90
[HC] Reissue! Ebenfalls auf nur 500 St. limitiert und noch lieferbar! (Cupcake/2014)

SAVAGES / BO NINGEN - WORDS TO THE BLIND LP/CD 20,90/12,90
[Art] Die Savages treffen auf die Noise-Experimentierer von Bo Ningen! Die Kollabo orientiert sich an den Dadaisten um Hugo Ball und seinem Cabaret Voltaire. Ab 1916 nutzen sie bei ihren Dada-Performances den Einfall, die vorgetragenen Gedichte gleichzeitig mit „audio-poems" zu begleiten, die aber spontan und zufällig angelegt waren, so dass sie nicht immer auf den vorgetragenen Text abgestimmt wirkten. So entstand eine Spannung zwischen den beiden parallel laufenden Künsten. (PIAS/2014)

SCRAPS - S/T 7" 7,90
[77 Punk] Debüt Single der All Star Band aus Gaggers, Miscalculations und East End Riot: energetischer 77er Punk Rock, messerscharf wie eine Rasierklinge und melodisch wie The Vicious und Masshysteri. (No Front Teeth/2014)

SELF DEFENSE FAMILY - INDOOR 7" 6,90
[DIY] Neue 7" der Jungs! (Deathwish/2014)

SEX CRIME - ALL SYSTEMS NO 7" 7,90
[Punk] Re-issue der Eurotour 7" dieser Band aus Portland um Leute von The Epoxies, Operation S, The Suicide Notes, The No-Talents und The Weaklings. (No Front Teeth/2014)

SEX DRIVE - S/T LP 12,90
[SxE] Benannt nach dem Necros Song spielt Sex Drive aus Holland rauen, primitiven Hardcore, der inspiriert ist von Bands wie Die Kreuzen, SSD, Void und Flipper. Jedoch ist Sex Drive keine Kopie von den genannten Bands, vielmehr ist man auf der Suche nach einem eigenen frischen Sound. Erwarte keine Schnörkel, Bullshit oder anderen Nonsens, hier bekommst du krachende Akkorde, derbes Getrommel mit einem wahnsinnigen Sänger. (Crucial Response/2014)

SHAI HULUD - A PROFOUND HATRED OF MAN / HEARTS ONCE NOURISHEDWITH HOPEAND COMPASSION 2XLP 22,90
[HC] Black Friday 2014 Release - 2xLP grey marble vinyl – gatefold sleeve (Revelation/2014)

SHELLAC - DUDE INCREDIBLE LP+CD/CD 19,90/14,90
[Postrock] Dies ist das fünfte Album von Shellac. Die Aufnahmen fanden ohne strikten Zeitplan über die letzten paar Jahre hinweg in den Electrical Audio Studios von Steve Albini in Chicago statt. Das Album wurde von Steve Rooke bei Abbey Road gemastert. (Touch & Go/2014)

SICK OF IT ALL - LAST ACT OF... LP+CD/CD/LTD.CD 19,90/13,90/16,90
[NYHC] Neues Ding der NYHC Institution! 10. Studio-Album! Als sich SOIA 1986 in New York zusammen fanden, hatten sie keine Ahnung, dass sie heute noch intelligenten, vor Energie sprühenden und rebellischen Hardcore spielen würden. Obwohl sie stramm auf ihr 30jähriges Bandjubiläum zugehen, zeigt die Band keinerlei Ermüdungserscheinungen. „Last Act Of Defiance" ist ein Album, wie es nur SOIA schreiben konnten: 14 kompromisslose und dennoch von Herzen kommende Hardcorehymnen mit herausragender Attitüde. Mit Gastgesang von Mad Joe Black (Wisdom in Chains). (Century Media/2014)

SIENA ROOT - PIONEERS LP/CD 16,90/14,90
[Dicke Hose Rock] Wenn du auf Classic Rock, versponnene Psychedelia oder Blues stehst, wird dir „Pioneers" gefallen. Farfisa trifft auf furztrockene Drums und röhrende Vocals! (Gaphals/2014)

SLEAFORD MODS - FIZZY LP 13,90
[Cockney] Neue limitierte 12" mit zwei Tracks auf der A-Seite und Etching auf der Rückseite. (A-Records/2014)

-> Sleaford Mods - Divide & Exit LP 18,90

SLEAFORD MODS - CHUBBED UP. THE SINGLES COLLECTION LP 21,90
[HipHop] Diese Version enthält außerdem die drei bisher unveröffentlichten Tracks "The Committee", "Bring Out The Canons" und "Fear Of Anarchy". (Ipecac/2014)

SLEATER KINNEY - NO CITIES LP/CD 16,90/14,90
[Girrrl] Reunionalbum ab Januar! Die drei waren schon Anfang der 90er am Start und haben den Riot Girrl-Rave mit losgetreten! (SubPop/2015)
-> der komplette Sleater Kinney Vinyl Katalog ist wieder aufgelegt!

SLEEPWAVE - BROKEN COMPASS LP+CD/CD 19,90/19,90
[Emocore] Debütalbum der neuen Band des ehemaligen Underoath-Sängers Spencer Chamberlain. Zusammen mit dem Produzenten David Bendeth (Of Mice And Men) erschuf die Gruppe intensive, hymnenhafte Rockmusik, die auf Anhieb viele Fans erreichen wird. Für Anhänger von Underoath, Deftones, Tool, Of Mice And Men, Bring Me The Horizon. (Epitaph/2014)

SMASHING PUMPKINS - MONUMENTS TO AN ELEGY LP/CD 21,90/16,90
[Indie] „Monuments to an Elegy" ist das achte Studio-Album der US-Alternative-Rockikonen. Die in Chicago beheimate Band liefert damit den Nachfolger zum 2012 erschienen Werk „Oceania". „Monuments to an Elegy" erinnert an die Maßstäbe setzenden Alben „Siamese Dream" und „Mellon Collie and The Infinite Sadness" und beeindruckt mit dem typischen Smashing Pumpkins Sound. (BMG/2014)

SMITH STREET BAND, THE - THROW ME IN THE RIVER COL. LP/CD JE 14,90
[Gainsville] Da The Smith Street Band aus Melbourne/Australien ihren Folkpunk fast konstant auf die Bühnen von Clubs, in Keller- und Haus-Shows tragen, kann man von ihrem dritten Album vor allem eins erwarten: Songs von der Straße über die Straße, Entbehrungen und unvergessliche Erlebnisse inklusive. Gerade durch die Kombination aus Abgeschiedenheit und Tour-Trubel schwitzt die Platte erdige Folk-Attitüde und blutet Punk-Spirit und steht mit seinen musikalischen Bekenntnissen und stellenweise düsteren, aber immer hoffnungsvollen Songs ganz in der Tradition der australischen Folkpunks. (Unkle M/2014)

SODOM - SACRED WARPATH 10" 11,90
[Metal] Ein nagelneues Ding plus 3 exklusive Live Songs, nämlich „The Saw Is The Law", „City Of God" und „Stigmatized"! Clear Wax limitiert auf 1000! (Steamhammer/2014)

SONNY VINCENT & SPITE - SPITEFUL LP 16,90
[Punk] 14 brandneue Songs der Punk-Supergroup bestehend aus Testors-Frontmann Sonny Vincent, The Damned-Drummer Rat Scabies, Sex Pistols-Bassist Glen Matlock sowie The Stooges-Saxophonist Steve MacKay. (Ultramafi/2014)

SOUL SEARCH - NOTHING BUT A NIGHTMARE 7" 6,90
[HC] Rerelease der 5-Track EP mit neuem Artwork, remixed von Taylor Young im The Pit (Nails, Twitching Tongues) und gemastert von Brad Boatright im Audiosiege. Heavy Hardcore, vorher auf Back To Back Records, jetzt auf Revelation! (Revelation/2014)

SOUL SEARCH/MINUS - SPLIT 7" 6,90
[HC] 4 neue Songs: 2 x metallischer HC der Sorte Merauder, Madball oder Obituary von Soul Search, 2 x Moshgewitter im Windschatten von Madball, Dmize und Terror von den tollen Minus. Mit digital download. (Closed Casket/2014)

SOULSIDE - TRIGGER/BASS LP 14,90
[Dischord] Rerelease des Klassikers von 1987! Soulside gehörten zur zweiten Welle von DC Bands neben Shudder To Think und Swiz, in der es mehr um Melodien und Emotionen ging. „Trigger" wurde mit Don Zientara aufgenommen und hier entwickelte die Band ihren unverwechselbaren Stil mit Reaggae und Hip Hop Einflüssen in der Rhythmus Sektion. Als Bonus die 3-Song Single „Bass-103". Beide Vinyle sind seit Anfang der 90er out of print! Die Aufnahmen wurden remastered von TJ Lipple, Jason Farrell hat dem Artwork ein Update verpasst und das Vinyl ist gelb. Kommt mit Download. (Dischord/2014)

SPACE CHASER - SKATE METAL 7" 5,90
[Thrash] Die Thrashmetaller aus Berlin hauen zum Jahresende nochmal eine Ep. raus, die ein komplett neues Stück und ein Rerecording eines Albumtracks mit sich bringt! Limitiert auf 500 Stück - Farbiges Vinyl! (This Charming Man/2014)

SSS - LIMP.GASP.COLLAPSE LP/CD 18,90/14,90
[Metal] Der rotzige Stil der Band orientiert sich an Discharge, DRI, Napalm Death, Infest, Terrorizer und Motörhead. Mit absolut aufgeladenen Liveshows und einer dringenden soziopolitischen Message, die heute wichtiger denn jemals zuvor ist, ist hier eine Band, die den Zuhörer dazu bringt, die Augen zu öffnen und sich gründlich umzusehen. Das neue Album bringt die Band nach vorn. Hardcore Aggression, metallische Riff und Grind, der Nacken bricht: SSS sind am Ziel. (Prothetic/2014)

STAND AS ONE - BEGIN TO CARE 1991 DEMO 7" 6,90
[HC] Das Demo von prä-Strife! Die Songs sind identisch mit dem Strife Demo, aber stammen aus einer früheren Session mit dem alten Bassisten. Einmalige Vinyl only Pressung! (Indecision/2014)

STEP FORWARD - S/T 7" 7,50
[HC] Zweite Single der Band mit Songs, die teils bereits 2009 geschrieben wurden und nun überarbeitet endlich rausgehauen werden! Hat ja nur 8 Jahre gedauert... (Painkiller/2014)

STEVE ADAMYK BAND - HIGH ABOVE 7" 7,90
[PopPunk] Zeitgleich zum Album erscheinene US 7" (La Tida/2014)

SUBURBAN SCUM/XIBALBA - SPLIT 12" 14,90
[HC] Gut 22 Minuten lange Split mit doominfiziertem Metal von Xibalba aus Kalifornien und breakdownlastigem Hardcore von Suburban Scum aus New Jersey. 12" EP mit Download. (Closed Casket/2014)

SUNN O))) & SCOTT WALKER - SOUSED LP/CD 31,90/17,90
[Art] Als Sunn O))) im Jahre 2009 erstmals bei Scott Walker anfragten, ob er einen Beitrag zu ihrem Album „Monoliths & Dimensions" beisteuern wolle, ahnte niemand, dass es einmal eine echte Zusammenarbeit geben würde. Vier Jahre später meldete sich Scott Walker schließlich bei der US-amerikanischen Drone-Doom-Band: Er habe neue Musik geschrieben und dabei stets eine Kollaboration mit Sunn O))) im Sinn gehabt. „Soused" ist das beeindruckend wuchtige Ergebnis einer Kooperation zweier Freigeister. Das Vinyl erscheint mit Downloadcode. (4AD/2014)

SUPERFOOD - DON'T SAY THAT LP/CD 21,90/15,90
[Indie] Nach gefeierten Single- und EP-Releases in UK erscheint nun das Debütalbum der jungen, britischen Band. Stark beeinflusst vom Brit Pop der 90er Jahre, verpaßt die Band dem Sound ein frisches Gewand und wir freuen uns über jede Menge Indie-Pop-Songs mit herrlichen Melodien und verzerrten Gitarren. (PIAS/2014)

SUPERHEAVEN (DAYLIGHT) - JAR COL. LP/CD JE 14,90
[Emo] Neuauflage der Spitzen-Neo-Grungeplatte: vorher unter dem Namen Daylight rausgebracht, musste sich die Band aus rechtlichen Gründen umbenennen. (Side One Dummy/2014)

SWANS - FILTH LP 22,90
[PostNoise] Tipp! Swans, die legendäre Band um Michael Gira, veröffentlichen Ende Oktober ein Re-Issue ihres allerersten Noise-Rock Albums „Filth" auf Mute. Dieses erschien erstmalig 1983 auf Neutral Records bzw. Zensor in Deutschland. Das Album wurde in den Vanguard Studios in NYC im April 1983 aufgenommen. Die Vi-



nylauflage enthält ein schwarzes Standard Vinyl, Download Code und zwei Poster! (Mute/2014)

-> Swans - To be kind 3xLP 34,90

SWINGIN' UTTERS - FISTFUL OF HOLLOW LP/CD 16,90/14,90
[Streetpunk] Das coole an den Utters ist ja, dass die ihren Street Punk grundsätzlich mit allerlei anderen Einflüssen garnieren und das auch können: Folk, Country, Garage-Rock oder Honky-Tonk Einsprengseln. So wird die Band auch nie langweilig! Auf der neuen geht es wie immer einen Schritt weiter auf neues Terrain, zackig und im gewohnt guten Sound. (Fat Wreck/2014)

TALKS, THE - HULLIGANS LP 14,90
[Punkiger 2tone Ska] aus Großbritannien! Compilation von frühen Sachen bis zur West Sinister LP - all killer, no filler! (V.O.R./2014)

TARGETS - MASSENHYSTERIE LP/CD JE 14,90
[Deutschpunk-Klassiker] Vor 30 Jahren erschien dieses legendäre und einzige Album der Slime-Nachfolgeband. Targets bestand nur 2 Jahre aus: Elf am Gesang und Gitarre, Slime-Bassist Eddi und dem Buttocks-Drummer Stephane Larsson, welcher zu Slime in der Endphase stieß und die geniale Liveabschiedsscheibe in den Pankehallen am 21.01.1984 mit einspielte. Direkt im Anschluss starteten Targets und veröffentlichten im selbigen Jahr zwei EPs, sowie Ende des Jahres ihre geniale LP „Massenhysterie" auf AGR. Aufgenommen und gemischt wurde das Ganze damals natürlich wieder von Harris Johns, der es überaus verstand den Sound der 80er angemessen zu produzieren. LP erscheint im 140g-Vinyl, 12 Tracks in 40 Minuten Spielzeit, dickem 300g/m² Einleger mit allen Songtexten, Liner Notes und unveröffentlichten Fotos. (Colturschock/2014)

TARWATER - ADRIFT LP+CD 21,90
[Elektro] Das Berliner Elektronik-Duo Tarwater - Ronald Lippok (To Rococo Rot) und Bernd Jestram - gründete sich 1995, seitdem gab es elf reguläre Studioalben und diverse Kollaborationen (u. a. mit Tuxedomoon, B. Fleischmann) sowie zahlreiche Film- und Theatermusiken. (Bureau b/2014)

TEMPLES - SUN RESTRUCTURED LP/2XCD 17,90/16,90
[Psych] Erol Alkan & Richard Norris, ihres Zeichens verantwortlich für unzählige Kraut- und Psychedelic-Edits, haben sich Temples Album vorgenommen und neu interpretiert. Herausgekommen ist dabei eine 42-minütige, verflochtene und mit Ecken und Kanten versehene Reise durch die Originale. (PIAS/2014)

TERRORGRUPPE - INZEST IM FAMILIENGRAB 10"/CD 12,90/6,90
[D-Punk] 4 neue Songs der Band um Archi Alert (ex-Inferno) und Johnny Bottrop (ex-Hostages Of Ayatollah, The Bottrops)! "Inzest Im Familiengrab", "Na Endlich", "Bulimie Bettina" und "Kotzende Teenager" sind gewohnt melodische Punk Rock Songs mit bissigen Texten. Aufgenommen von Andi Bueckle (Slut, Peter Fox, Peaches), Kid Katze und Archi Alert. Mix und Master kommen von Andi Jung. Die Innenseite des 10" Covers stellen die Lyrics in einer Art Comic dar und sind dementsprechend illustriert. (Destiny/2014)

TEST OF TIME - BY DESIGN LP/CD 14,90/12,90
[HC] Boston Straight Edge Debut Full Length, bisweilen mit geiler & griffiger Old School Emokante an der Gitarre! Sehr überzeugend und vor allem schnell! Die meinen das Ernst, so muss das sein. Besser als der Rest. (Bridge 9/2014)

TEXAS IN JULY - BLOODWORK LP/CD JE 14,90
[Metal] Das vierte Album von Texas in July zeigt sowohl die härtesten und aggressivsten Momente als auch die melodiösesten und ruhigsten Passagen der Bandgeschichte. (Redfield/2014)

THALIDOMY KIDS - S/T LP 13,90
[PopPunk] Noch so eine Wipers-infizierte Pop Punk Band aus Kanada! Saugut gemacht, durch die Sängerin so'n bißchen Terrible Feelings/Vanna Inget Touch, aber härter und düsterer. Passt super zum beschissenen Herbstwetter, treibt nämlich ordentlich und prügelt die Depression aus Dir raus! Geh mal spazieren! (P.Trash/2014)

THE BEAT GOES ON - KALENDARIUM TOTER MUSIKER 2015 BUCH 14,90
[Buch] 496 Seiten - (10,5 x 16 cm), Leinengebundenes Hardcover mit Goldprägung (Edition Observatör/2014)

THIS WILL DESTROY YOU - ANOTHER LANGUAGE 2XLP/CD 24,90/16,90
[Postrock] 4. Album der Instrumental-Institution: Urwüchsiger Soundtrack-Sound, verschwommene Bilder, dynamisch, komplex, aber auch natürlich und einheitlich, also mäandernd. Für Fans des Genres eh Pflicht! Wer mit And So I Watch You From Afar, Sigur Rós oder Godspeed You! Black Emperor was anfangen kann: bittesehr! (Suicide Squeeze/2014)

THOM YORKE - TOMORROW'S MODERN BOXES LP 59,90
[Radiohead] „Tomorrow's Modern Boxes" enthält 8 neue Songs und ist nach Atoms For Peace das erste neue Material aus der Feder von Thom Yorke. Die LP kommt als Deluxe-Version auf weissem, 180g heavyweight Vinyl in harter Innen- und Aussenhülle. Diese sind mit silber-metallic Laminatfolie bedruckt, darüber schwarz und ein blendendes neongrün. Das Ganze ist - entsprechend dem Titel(!) - eingepackt in eine luxuriöse anti-statische Schutztasche, ebenfalls mit neongrünem Druck, mit Haftverschluss. (Landgrab/2014)

THRICE - THE ARTIST IN THE 2XLP 32,90
[Emo] Reissue diese absoluten Klassikers der späteren Emocore-Phase! (Obscure Alternative/2003)
auch wieder aufgelegt:

->Thrice - Vheissu 2xlp 32,90

THURSTON MOORE - THE BEST DAY 2XLP/CD 19,90/14,90
[Sonic Youth] Tipp! Das beste Sonic-Youth-Album, auf dem nicht Sonic Youth steht! Das Album glänzt mit altbekannten zuckenden E-Gitarren, aber auch mit wonnigen Akustikballaden. Das „Uncut"-Magazin schrieb über die Live-Vorstellung des Albums: „The album is excellent (...) Great songs, and a sense that Moore has found fresh inspiration (...) with his latest, formidable accomplices." (4AD/2014)

TIDAL SLEEP - VORSTELLUNGSKRAFT COL. LP/CD 12,90/11,90
[Modern HC] Tidal Sleep präsentieren sich fast unschlagbar - besser geht moderner Hardcore nicht. Für Fans von La Dispute, Pianos Become The Teeth und Ähnlichen! Im Großen und Ganzen kann man progressiven Postrock mit Hardcore wahrscheinlich nicht besser und Zerbrechlichkeit und Angepisstheit nicht charmanter kombinieren. Ich bin Fan! (This Charming Man/2014)

TINDERSTICKS - YPRES LP/CD 19,90/17,90
[Art] Im belgischen Ypres gibt es ein Museum, das ganz dem Schrecken und der Erinnerung an den ersten Weltkrieg gewidmet ist. Das In Flanders Fields Museum bat die Tindersticks um die klangliche Untermalung für die Dauerausstellung, woraufhin die Band in 2012 eine dreigeteilte, unheilvolle und orchestrale Klanginstallation kreierte, die den Besucher der Ausstellungen durch die Räume begleitet. Dieser Soundtrack wird nun erstmals auf Tonträger veröffentlicht. (City Slang/2014)

TNT - COMPLETE RECORDINGS DISKOGRAFIE 2XLP 24,90
[SwizzPunk] Tipp! Die Band ging 1978 aus der klassischen 77er Punkband Dogbodys hervor, die neben den Nasal Boys die aktivste Punkband in Zürich war. „Züri brännt" ist bis heute der bekannteste Punksong aus der Schweiz. Er wurde das Markenzeichen schlechthin für TNT. (Static Age/2014)

TODAY IS THE DAY - ANIMAL MOTHER LP 19,90
[Metal] Total kranke Reise in die Untiefen eines noch kränkeren Masterminds - Steve Austin zieht wieder alle Register! (Southern Lord/2014)

TOMATENPLATTEN 002 - HOTEL ABWÄRTS 7"/PIC7" JE 8,90
[Beatsteaks] Soloplatte vom Beatsteaks-Drummers! 2 Songs zwischen waghalsigen Surf-Instrumentals und britischen Indie der Nullerjahre! Super limitiert, als col.7" und als Picture!! (Tomatenplatten/2014)

TOTAL CONTROL - TYPICAL SYSTEM LP 16,90
[Postpunk/80s] Neue Scheibe der Australier - irgendwo in den 80ern hängengeblieben, zwischen New Wave, Postpunk und minimal Elektronik. Der Opener könnte auch von den frühen Human League sein, so kommt er gänzlich ohne Gitarre aus und glänz mit Old School Elektro-Sounds a la „Being Boiled". Damit ist beim zweiten Song schon Schluß - da knarzen der Bass und die Gitarre um die Wette und Joy Division hätten es nicht besser machen können. Ich könnt so weitermachen, quer durch das who is who der 80er Indies, New Order und Konsorten fühlen sich geehrt. (La Vida/2014)

TOUCHE AMORE - LIVE ON BBC VOL 2 7" 6,90
[ModernHC] "Just Exist", "Harbor" & Non-Ficiton von der letzten LP „Is Survived By" plus "Gravity, Metaphorically" von der Split mit Pianos Become The Teeth. (Deathwish/2014)

TRAIL OF DEAD - IX LP+CD/2XCD/CD 18,90/18,90/13,90
[Indie] „Dieses Album handelt von Verlust und davon, wie wir ihn wahrgenommen haben. Wir hoffen, dass ihr das nachempfinden könnt. Wenn ihr es nicht nachempfinden könnt, seid ihr nicht menschlich und verdient es zu sterben." - Trail Of Dead. Die Limited Edition kommt mit 13 Tracks auf CD1 (inkl. zwei Bonustracks) und einer zweiten CD mit der Tao of the Dead Part III (EP). Die LP-Version kommt als schwarze, extra schwere 180g LP im Gatefold und beinhaltet das komplette Album als Bonus auf CD. (Superball/2014)

TRANSIT - JOYRIDE LP+CD/CD 16,90/14,90
[Emo] Die Indie-Punks aus Boston sind zurück! Hymnische Refrains; Melodien, die wie aus einem Guss auf der grandiosen Gitarrenarbeit des Pop-Punk sitzen und eine Sammlung von Tracks, die ohne Frage die eingängigsten in der Geschichte von Transit sind. (Rise/2014)

TRICKY - ADRIAN THAWS 2XLP 23,90
[Elektro] Neues Ding vom gefühlt „letzten Krieger" der alten England-TripHop-Gang. Ab dem ersten Ton hört man auch die Tricky-Note raus - düster, minimalistisch & genrebrechend... irgendwo zwischen Hip Hop, Jazz, Blues und Reggae mäandrierend. Die beteiligte Crew setzt sich aus Francesca Belmonte, Nneka, Mykki Blanco, Bella Gotti, Tirzah, Blue Daisy und Oh Land zusammen. (False Idols/2014)

TV ON THE RADIO - SEEDS 2XLP/CD 22,90/16,90
[Indie] Neues Platte! Die erste Single „Happy Idiot" gibt einen schönen Vorgeschmack auf das, was uns auf „Seeds" erwartet: frenetischer Beat trifft auf süße Resignation. (Interscope/2014)

TV SMITH - I DELETE LP/CD 18,90/15,90
[Punk] Der ehemalige Adverts-Frontmann TV Smith präsentiert sich auf seinem mittlerweile sechzehnten Studio-Album „I Delete" mit zehn brandneuen Songs so zeitgenössisch wie nie. Stets für eine Überraschung gut, hat TV Smith auf dem komplett selbst-produzierten Album einen genre-übergreifenden Punk/Pop/Garage Sound erschaffen, gepaart mit den scharfzüngigen Texten des Mannes, der oft auch als „Punk's Greatest Lyricist" bezeichnet wird. (Drumming Monkey/2014)

TWILIGHT SAD, THE - NOBODY WANTS TO BE HERE LP/CD 19,90/14,90
[Indie] Die Schotten-Shoegazer mit einem tollen Album und mehr Songswriting als früher, produziert in Mogwais Castle Of Doom-Studio. (Fat Cat/2014)

TWOPOINTEIGHT - FROM WIRES LP/CD JE 14,90
[Punk] Schwedens größte Rock/Punk Hoffnung! Das dritte Album wurde produziert von Brian Fallon (Sänger, Songwriter von Gaslight Anthem), als Engineer betätigte sich Pete Steinkopf von den Bouncing Souls. Nachdem sie mit ihrem letzten Album die Weltbühnen bespielten mit Bands wie Bad Religion, Gaslight Anthem, Millencollin, Street Dogs, Flogging Molly und Againts Me sollte jetzt der ganz große Wurf gelingen, denn es ist ein wunderbares, vielseitiges Album entstanden. (I Scream/2014)

TY SEGALL - MANIPULATOR 2XLP/CD 24,90/14,90
[Indie] Nach ‚Twins' und ‚Sleeper' landet Ty Segall mit einem Riesenalbum namens ‚Manipulator'. Fette 17 Songs liefert er geschmeidig ab und geht dabei über alle Genregrenzen hinweg. Die Songs bieten viele großartige Pop-Momente an,

mal biegt er in Akustik-Gefilde ab, dann geht's mal richtig dreckig ab, Grunge und Noise zerschellen plötzlich in einem melodischen Refrain. Mal verschmilzt er die tiefe Schwärze von Sabbath mit der rotzfrechen Dreistigkeit der Stooges, um später mit lieblichen psychedelisch Tönen der Stones zu besänftigen. (Drag City/2014)

TY SEGALL - SINGLE 2 LP/CD 18,90/16,90
[Indie] Die zweite Singles Comp des Tausendsassas! (Drag City/2014)

UMEA - THE EUROPEAN CAPITAL OF HARDCORE - BUCH 49,90
[HC zum Lesen] Nur 1000 Stück wurden für die Ausstellung gedruckt! A visual history of Umeå Hardcore 1989-2000. Inklusive Fotos, Fanzines, Plattencover, Shirts, Zeitungsauschnitten, etc. aus der Kollektion des Umeå Hardcore Archive. Paperback, 228 Seiten in swedish/english. Maße: 23,5 x 33 x 2,2 cm & Gewicht: 1,5 Kilo! (Ny Vag/2014)

UNBROKEN - LIFE.LOVE COL.LP 21,90
[HC] Black Friday Release - One-time Limited edition - colored vinyl pressing on 180 gram vinyl! (Indecision/2014)

UNEARTH - WATCHERS OF RULE LP+CD/DIGI-CD/CD 18,90/16,90/14,90
[Metal] Die bereits 6. Platte der Bostoner Modern Metal Titanen! Irgendwo zwischen dem drückenden Groove von Pantera, der majestätischen Melodik schwedischen Death Metals, der hymnischen Power traditionellen Metals und der gritty Realness aus frühem '90s Metalcore und Noisecore. Auf der Digi-CD und der CD, die dem Vinyl beiliegt, sind 2 Bonustracks, darunter das Slayer-Cover „Spirit in black"! (Century Media/2014)

UNIT 731 - THE HIVE MIND LP 14,90
[HC] Chaotischer und heavy Hardcore Sound aus Pittsburgh, PA. Fieser Brocken von Platte für Fans von Dying Fetus, All Out War, Irate und Built Upon Frustration. LP mit download. (Harm Reduction Records/2014)

UNITED NATIONS - THE NEXT FOUR YEARS CD/LP 14,90/19,90
[DIY] Die geheimnisumwobene Supergroup kommt hier mit dem Nachfolger zum selbstbetitelten Debüt von 2008 zurück - ihren ersten neuen Aufnahmen seit der „Never Mind The Bombings" 7" von 2010 auf Deathwish Inc. Die Jungs beginnen da, wo sie aufhörten und weitet den sowieso schon gallenbitteren Sound mit noch mehr Dringlichkeit und noch mehr Aggression aus. (Temporary Residence/2014)

UNITY - BLOOD DAYS LP 14,90
[HC] Unity war eine Orange County Hardcore Band, die zeitweise parallel zum Urgestein Uniform Choice aktiv war. Nach ihrer Debut 7" hat die Band versucht, frischen Wind bzw. einen neuen Sound in die damalige Hardcore Szene zu bringen und veröffentlichte 1989 „Blood Days". Heraus kam ein positiver Mix aus schnellem, metallischem Hardcore mit der gewissen Prise Punkrock. Die Songs der Debüt EP wurden neu eingesungen und gemixt und es kamen 6 neue Stücke dazu. (Kidnap/2014)

UPRIGHT CITIZENS - MAKE THE FUTURE LP 14,90
[HCPunk] Die rste Ep. und auch das zweite Album „Make The Future Mine & Yours" von 1983 ist ein Klassiker und steht dem Debütwerk „Bombs Of Peace" in nichts nach. Im Original unbezahlbar und selbst die OX-Version von 2001 ist kaum aufzutreiben. Der 2-seitige Original-Einleger wurde um Liner Notes und unveröffentlichte Fotos zum aufklappbaren 6-seitigen Einleger erweitert. (Colturshock/2014)
-> Upright Citizens - Bombs of... LP 12,90

UR - S/T LP 12,90
[Doom] Ur üben sich an der Vertonung dunkel anmutender, schleppend-atmosphärischer Klangbilder, deren zu Hause das akustische Spektrum niedriger Frequenzen und großer Amplituden ist. Als Inspiration für die oftmals langsam anschwellenden, dem Ausbruch harrenden Soundlandschaften dient dabei vor allem das Reich vergessener, ausgerotteter und bedrohter Tiere, deren Wesen mit musikalischen Stilmitteln aus Doom, Psychedelic und Post Punk verliehen wird. (Droneburg/2014)

URBAN JUNIOR - THE TRUTH ABOUT DR.S & MR.P LP/CD JE 14,90
[Garage] Neues Album des Schweizers - alle Musikstile werden vermengt - The Screamers meet Hasil Adkins. (Voodoo Rhythm/2014)

V/A - THIS IS HARDCORE LP 14,90
[HC] Eine neue Bridge Nine Comp mit 13 Bands vom This Is Hardcore Fest in Philadelphia. (Bridge Nine/2014)

V/A - LE POP VOL.8 2XLP 17,90
[60s] Neueste Nummer des Franz-Pop-Samplers (Le Pop/2014)

V/A - ELECTRI_CITY (ELEKTRONISCHE MUSIK AUS DÜSSELDORF) LP 18,90
[Kraut] Ohne den Einfluss der Düsseldorfer Musik hätte es Gruppen wie OMD, Heaven 17 und Depeche Mode wohl nie gegeben. Von diesen Pionieren handelt Rüdiger Eschs Buch „Electri_City - Elektronische Musik aus Düsseldorf" (Suhrkamp), dem die hier vorliegende und gleichnamige Compilation zur Seite gestellt ist. (Grönland/2014)

V/A - D-SIDES LP 14,90
[77 Punk] Killer Comp mit unveröffentlichten Demos von The Briefs, The Bodies, The Stitches, Sharp Objects, Modern Action, Smogtown, The Cadavers, etc. (Modern Action Rec./2014)

V/A - CARIBBEAN AUDIO ODYSSEY 01 10" 14,90
[Calypso] „Caribbean Audio Odyssey Vol. 1" bietet zehn Calypso-Songs aus den 50er-Jahren von hohem Reinheitsgrad und einem Maximum an Spaß und guter Laune. Das 10-Inch-Album ist limitiert. (Stag-O-Lee/2014)

V/A - MUSIC FROM PLANET EARTH 02 10" 14,90
[Garage] In den raumfahrtverrückten 50er- und 60er-Jahren des 20. Jahrhunderts richteten sich viele Blicke auf der Suche nach grünen Marsmenschen oder sonstigen Aliens gen Himmel. Es dauerte nicht lange, da entwickelte sich ein Soundtrack zum Phänomen. Auch Country- und Rockabilly-Acts hatten eigene Ideen zur Invasion und schrieben Songs zum Thema. Der Traum eines jeden Spacecowboys. (Stag-O-Lee/2014)

VACANT STATE - CHAINS 7" 5,90
[HC] Tipp! Die Kanadier hier mit ihrer 3. EP. Nachdem die letzten beiden Scheiben via Deranged veröffentlicht wurden, erscheint „Chains" über DAS Qualitätslabel in Sachen kaputter und negativer HC alter Schule: Hardware Records aus Osnabrück. Oi! beeinfluster langsamer HC-Punk, der an Slapshot erinnert. (Hardware Records/2014)

VANDERBUYST - AT THE CRACK OF DAWN LP 17,90
[HardRock] Das neue Album der arschcoolen Rocker aus Holland! (Van Records/2014)

VERBAL ABUSE - JUST AN AMERICAN BAND LP 14,90
[HC] Vinyl Reissue auf Beer City! Nach der Honor Role 7" ein weiteres Re-release auf dem Label der Direct Control/Government Warning Leute. Diesmal geht's um die erste Verbal Abuse lp, die ursprünglich 1983 in einer 1000er (?) auf Fowl Records erschien und später von Bitzcore wiederveröffentlicht wurde. Zu hören sind 10 zynische, hasserfüllte Hardcore-Punk-Stomper im Stil von Bands wie den Nihilistics, Abused, Antidote, ... Klassiker! (Beer City/2006)

VIC RUGGIERO - THIS LP 24,90
[Slackers] Neue Soloplatte vom Slackers Frontmann! (Unison/2014)

VIOLENT SONS - NOTHING AS IT SEEMS LP/CD JE 14,90
[HC] Violent Sons ist das Projekt von Sean Murphy (Verse). Die Band gibt es seit knapp einem Jahr, weitere Veteranen im Line Up sind Mikey Belcastro (Product of Waste, Suicide Pact) und Evan White (Raindance). Progressiv-aggressiv-schiebender Hardcore, den man gehört haben muss! Für Fans von Defeater, Verse, Touché Amoré, Comadre und generell guter, harter Gitarrenmusik. LP includes digital download. (Bridge 9/2014)

VOIGHT KAMPFF - S/T LP 14,90
[PostPunk] Voight Kampff sind so hart dicht an Joy Division und den alten Wipers, dass ich die zunächst gar nicht ernst genommen habe. Einen Auftritt später war ich begeistert und habe die Platte auch mit ganz anderen Ohren gehört. Wer also auf rumpeligen Old School Indie-Punk der genannten Schule steht und Estranged, The Vicious, Red Dons, Autistic Youth, Sedatives, Safewords und dergleichen mag, muss hier zugreifen! Das ist mein Ernst! Dark Melodic Punk. Der Name ist übrigens tatsächlich eine Referenz an Blade Runner. (P.Trash/2014)

VON SPAR - STREETLIFE LP 17,90
[Dance] Prekäre Bonvivants, begnadete Musiker, radikale Typen - Von Spar sind vieles, vor allem aber eine der erstaunlichsten Bands aus jenen Gefilden, deren spannendere Musik von den Briten Krautrock getauft wurde. „Streetlife" ist ein heterogenes Album geworden, das von melodischem Pianodisco („Chain Of Command") über vertrippte Soundscapes („Hearts Fear") und pompösen Softrock („Try Hoop We Might") in eine bessere Welt führt, könnte man sagen, klänge das nicht so pathetisch. Denn Von Spar sind nicht pathetisch, sondern hellwach. Das ist kein Eskapismus, sondern life in the streets. And that's how they live it. (Italic/2014)

WAR EMBLEM - CONSTANT DEFEAT LP 12,90
[DIY] Leute von Off Minor, Kill The Man Who Questions & Saetia hauen hier 15 kompromisslose, schnelle und brutale Tracks raus! Für Fans von Death Threat. (Narshardaa/2014)

WARHOUND - NEXT LEVEL LP/CD 14,90/11,90
[HC] Aiaiai, schräge Mischung, schon deshalb, weil das seltsam produziert ist - fetter, groovender Hardcore mit schon fast Industrial-Einschlag - verzerrte Vocals und Growls, meistens gleichzeitig, Disembodied-artige Gitarren und Lava-artige Songstrukturen. Irgendwie an der Schnittmenge von technischem Metal, Hardcore und Hip Hop - 16 Songs! (Beatdown Hardwear/2014)

WARM GRAVES - SHIPS WILL COME COL. LP/CD 12,90/11,90
[Space] Die musikalischen Referenzen reichen weit: Von der unterkühlten Stimmung der Cave Rock-Bands bis zum Bombast eines Arcade Fire Songs oder der Weirdness der Flaming Lips. Warm Graves schaffen es, diese Komponenten stimmig zu kombinieren. Und das hat schon fast was Sekten/Chant-mäßiges – mit einem Beat, der bisweilen an die seligen NEU! erinnert. Sacred Bones hätten ihre wahre Freude damit! (This Charming Man/2014)

WE WERE PROMISED JETPACKS - UNRAVELLING LP/CD 19,90/16,90
[Indie] Tipp! Drittes Full Length des schottischen Quintetts: ausgezeichneter klassischer Independent/PostPunk, den man sich ohne weiteres zwischen Interpol, Tiger Lou und Cloud Nothings vorstellen kann. Erwachsen geworden, ohne den eigenen Charme zu verlieren. Was will man mehr? (Fat Cat/2014)

WEDDING DRESS - DESPERATE GLOW LP 16,90
[Indie] Nebenprojekt vom Maps & Atlases Gitarristen Erin Elders - mit Mike Russell und Matt Lemke von den Suns, Bobby Burg von Joan of Arc und Christian Dawson von Gypsyblood. (Lovitt/2014)

WEEDEATER - SIXTEEN TONS LP 18,90
[Doom] Repress des Assidoom-Meilensteins! (Season of Mist/2004)

WEEZER - EVERYTHING WILL BE ALRIGHT LP/CD 22,90/18,90
[Indie] Weezer sind Weezer sind Weezer! Nach den m.M. nach etwas schwächeren letzten beiden Scheiben, laufen Cuomo und Gang hier wieder zum Bubblegum-Pop-Höhenflug auf! Sicherlich keine zweite blaue LP, aber oberer Durchschnitt! (Republic/2014)

WEHRMACHT - SHARK ATTACK PICLP 18,90
[Thrash] Beide Klassiker Lps jetzt als Repress! Für Fans von Cryptic Slaughter und Konsorten! 80er Skate'n'Thrashmetal-Attacke, absolute Kultscheibe! (Foad/2014)
-> Wehrmacht - Biermacht piclp 18,90

WHIRR / NOTHING - SPLIT LP+DVD 21,90
[Shoegaze] Eine zugegebenermaßen nicht ganz billige Split LP der beiden gerade angesagtesten US-Shoegazer. Je zwei Songs, geetchte B-Seite und eine Doku über die Studiosession auf DVD! (Run For Cover/2014)

WHITE HILLS - GLITTER GLAMOUR ATROCITY LP/CD JE 16,90
[Stoner] „Glitter Glamour Atrocity" ist White Hills zweites Album aus dem Jahr 2007, welches als handgemachte CD-R von der Band selbst vertrieben wurde und bis heute auf keinem anderen Format erhältlich ist. Das Album wurde in den gleichen Sessions wie „Heads On Fire" und „Abstractions & Mutations" aufgenommen. (Thrill Jockey/2014)

WILD BEASTS - PRESENT TENSE REMIXES 12" 8,90
[Dance] Limitierte Remix 12" mit Mixen von Sohn, Foals, Juan Atkins & Steve Moore - wenn weg, dann weg! (Domino/2014)

WILD BILLY CHILDISH & CTMF - ACORN MAN LP/CD JE 13,90
[Garage] Billy does it again! Wenn jemand in Europa die Garagen-Fahne tapfer hochhält, dann Herr Childish! Punkrock, Beat und Spuren von Trauergesängen treffen auf unbändige Poptracks! Wie immer ein TIPP! (Damaged Goods/2014)

WITCHRIDER - UNMOUNTABLE STAIRS LP/CD 16,90/14,90
[Alternative] Ziemlich coole Fuzz-Attacke bzw. Queens Of The Stone Age-Clone - die Jungs sind ja spätestens seid der Split mit den Truckfighters bekannt. (Fuzzorama/2014)

WIZO - UAARGH LP 17,90
[D-Punk] Die erste Deutsch Punk Band, die es auf Fat Mikes Erfolgslabel geschafft hat! Kraftvoller, melodischer Punk Rock a la Terrorgruppe, etc. (Hulk Räckordz/2014)

WIZO - Fürn Arsch lp 17,90
WIZO - Bleib tapfer lp 17,90
WIZO - Herrenhandtasche 10" 17,90
WIZO - Anderster lp 17,90

WORLD/INFERNO FRIENDSHIP - THIS PACKED FUNERAL LP 16,90
[Punkrock Cabaret] Nagelneue Platte des Gypsy/Folk/Kletzmer-Klans aus NY. (Alternative Tentacles/2014)

XERXES - COLLISION BLONDE COL. LP/CD 14,90/12,90
[Modern Hardcore] Xerxes kommen mit neuem Lineup ums Eck - und das schlägt sich auch auf das Songwriting durch - etwas weniger wild und weniger hardcoreig und mit einem deutlicheren Hang zum Independent der 90er kommen die neuen Songs daher! Es erinnert mich an eine etwas heftigere Version der Self Defence Family Band... Gesprochene Passagen treffen auf verzweifelte heftigere Parts - Für Ice Age, späte Ceremony, Mewithoutyou Fans genauso schön wie für Leute, die mit Gothic oder Post-Punk groß geworden sind. (No Sleep/2014)

YOB - CATHARSIS COL. LP 20,90
[Doooom] 2014er Repress, remastered im goldenen Vinyl mit Klappcover! Eines der wichtigsten Doom-Metalalben der letzten Dekade wird von den Titanen aus dem U.S. Nordwesten endlich wieder zugänglich gemacht als eine limitierte Deluxe Edition. 10 Jahre nach VÖ wurden die Songs von Originaltapes vom legendären Grunge-Produzenten Tad Doyle bearbeitet klingen jetzt sogar noch heavier und monströser als je zuvor. (Relapse/2008)

YOB - CLEARING THE PATH TO ASCEND 2XLP/CD 24,90/14,90
[Doooom] 4 neue Songs - einer pro Seite! Doooooom! (Relapse/2014)

YOU + ME - ROSE AVE. LP 22,90
[Emo] Dallas Green (City and Colour) teamed mit Pink!!! Ein introvertiertes, intimes Sing/Songwriter-Album mit leichtem Country-Einschlag. (Sony/2014)

ZOLA JESUS - TAIGA LP/CD 23,90/15,90
[Elektro] Das neue Album der 25-jährigen Sängerin - auf den Spuren des großen Popsongs! Die Songschreiberin und Produzentin Zola Jesus präsentiert auf „Taiga" verhuschten Electropop. (Mute/2014)

LAST BUT NOT LEAST:
WIR HABEN EINIGES AN HC, PUNK UND PSYCHOBILLY SHIRTS UND HOODIES HART REDUZIERT! SOLANGE DER VORRAT REICHT!





/// Infos zum Versand unter: www.greenhell.de ///////////////////////////////////

Tourbooking



Kingstar GmbH
An der Kleimannbrücke 36
48157 Münster

Tel.: 0251 - 530 26 30
Fax: 0251 - 530 26 32
info@kingstar-music.com
www.kingstar-music.com

Unsere Shops



Winkelstraße 10
48143 Münster
Tel. 0251 - 47700
(NICHT für Mailorder!)

Verlasst den Bahnhof durch den Hauptausgang, überquert dann denn Vorplatz und die Bahnhofstrasse. Dann geht ihr die Bahnhofstrasse rechts runter. Nach 200 m kommt ihr zum Servatiplatz. Dort geht ihr links an „Backyard" vorbei Richtung Innenstadt. Nach ca. 100 m kommt auf der rechten Seite das Stadtmuseum. Dort geht ihr rechts in die Winkelstraße rein und ihr seid da!

Mit dem Auto parkt ihr am besten im Parkhaus Alter Steinweg



Ritterstr. 52 • 50668 Köln
Tel./Fax: 0221 - 13 13 43
Öffnungszeiten:
Mo -Fr: 11.30 - 19.00 Uhr Sa: 12.00 - 18.00 Uhr
U + S-Bahn Haltestelle Hansaring / Köln-Zentrum, dann der Beschilderung "RINGE" folgen, auf dem Innenstadtring angekommen bis zum Hansaring fahren, die Ritterstr. ist die Querstrasse beim "SATURN - Hochhaus".
www.underdogrecordstore.de
underdogrecords@aol.com



Beim grünen Jäger 21 • 20359 Hamburg • St. Pauli

Tel. 040 - 319 77 49 0
Öffnungszeiten:
Mo - Fr: 11 bis 19 Uhr
Sa: 11 bis 15 Uhr
Nähe Millerntor Stadion
Einen detaillierten Stadtplan findet Ihr unter:
www.burnoutrecords.de

Adresse

GREEN HELL RECORDS GmbH & Co.Kg
An der Kleimannbrücke 36
48157 Münster
TEL +49 (0)251 - 530 26 26
FAX +49 (0)251 - 530 26 27
mailorder@greenhell.de
www.greenhell.de

Preise & Lieferbarkeit

- wie immer: Lieferbarkeit unter Vorbehalt!
- Stand der Preise der Artikel ist November 2014.
- Preise aus älteren Listen sind nicht mehr gültig.
- Irrtümer und Änderungen vorbehalten.
- Preisangaben ohne Gewähr.
- Verantwortlich: Burkhard Jünger